

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad. (2021). Metode Penelitian Kualitatif. In *CV. syakir Media Press*.
https://doi.org/10.1007/978-94-007-0753-5_100875
- Aestetika, N. M., Febriana, P., Fikri, M. A., & Recoba, A. M. (2023). *Buku Ajar Komunikasi Visual*. UMSIDA PRESS.
- Ahdiyat, A. N. (2025). *Ilustrasi dalam Pusaran Komunikasi Visual*.
- Aprilani, C. B. (2024). *Pergeseran Budaya Lagu Daerah*.
<https://www.kompasiana.com/cantikabintang/66651ecdc925c419fc6b747c/pergeseran-budaya-lagu-daerah>
- Azis, K., Sunardi, S., & Subhan, Y. A. (2022). Membangun Karakter Anak Usia Dini melalui Buku Cerita Bergambar. *KANGMAS: Karya Ilmiah Pengabdian Masyarakat*, 3(2), 111–117. <https://doi.org/10.37010/kangmas.v3i2.815>
- Brown, T. (2008). *Change by Design - How Design Thinking Transforms -- Tim Brown, (Writer on industrial design); Barry Kätz -- (WeLib*.
- Entman, R. M. (1993). *Framing : Toward Clarification of a Fractured Paradigm*. August. <https://doi.org/10.1111/j.1460-2466.1993.tb01304.x>
- Ghozali, E. (2020). *Panduan Mengilustrasi dan Mendesain Cerita Anak untuk Profesional*. Pusat Pembinaan Bahasa dan Sastra, Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Republik Indonesia.
- Hardiarini, C., Jobs, A. M., & Minartha, I. N. T. (2021). *Buku Panduan Guru Seni Musik*. Pusat Perbukuan Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.
- Istiqomah, L. N., Suneki, S., Karyanti, & Maryanto. (2024). Pembiasaan Menyanyikan Lagu Daerah Pada Awal Pembelajaran Sebagai Upaya Penanaman Literasi Budaya Siswa Smp Negeri 6 Semarang. *Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran*, 7, 11203–11210.

<http://journal.universitaspahlawan.ac.id/index.php/jrpp>

- Khodijah, S. (2023). *Memahami Pentingnya Pendidikan Karakter* (1 ed.). Madza Media.
- Krissandi, A. D. S. (2017). *Membaca, Merancang Buku Cerita Bergambar Sebagai Media Membaca Anak yang Berkarakter*. SANATA DHARMA UNIVERSITY PRESS.
- Kumparan.com. (2023). Makna Lagu Tokecang dari Jawa Barat, Lengkap dengan Lirik dan Artinya. *Berita Hari Ini*. <https://kumparan.com/berita-hari-ini/makna-lagu-tokecang-dari-jawa-barat-lengkap-dengan-lirik-dan-artinya-21iRHKM3kHk>
- Kusrianto, A., Widya, L., & Darmawan, J. (2021). *Teori, Wawasan Implementasi Desain Komunikasi Visual*.
- Kusumah, S. D., & Heryana, A. (2015). *Kawih/Tembang Anak-Anak Dikalangan Kebudayaan Sunda dan Jawa* (N. B. V. dan Mursalim (ed.)). Katalog Dalam Terbitan (KDT) ISBN 978-602-181384-3.
- Lastana, D. A., & Fauziah. (2025). *Design Thinking dan Inovasi*. Lembaga Penerbit Universitas Nasinoal (LPU UNAS).
- Lessy, L. Y., Inayah, S., Mahmud, N., Papingka, G. K., Azwar, I., Saksi, Y., Yulianti, Y., Kusuma, A. E., Pratiwi, F., Kamza, M., & Tarmon, G. (2024). *PENDIDIKAN ANAK SEKOLAH DASAR*. CV. Edupedia Publisher.
- Nurdyansyah. (2019). *Media Pembelajaran Inovatif* (I. R. Eni Fariyatul Fahyuni (ed.)). UMSIDA Press.
- Ridwan, R., Syaripudin, T., & Magistra, A. A. (2022). Relevansi Lagu Daerah Dengan Pendidikan Karakter Di Kelas 5 Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 7(2), 58–66.
- Sarwendah, A. (2022). *Prinsip Dasar Desain dan Komunikasi* (K. E. Rahayu (ed.)). PT Lini Suara Nusantara. <https://anyflip.com/xvnxr/vzrt/basic?>

- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Penerbit Alfabeta.
- Sumarno, D., Hum, M., Alrianingrum, S., & Pd, M. (2019). *Pendidikan Nilai dan Karakter*. UNESA UNIVERSITY PRESS.
- Trimansyah, B. (2020). *Panduan Penulisan Buku Cerita Anak*. Pusat Pembinaan Bahasa dan Sastra, Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Republik Indonesia.
- Wahyuningsih, S. R. I. (2015). *DESAIN KOMUNIKASI VISUAL*. UTM PRESS.
- Yulianti, T. E. (2022). Lirik dan Lagu Tokecang, Ternyata Ada Pesan Moralnya. *detikJabar/Budaya*. <https://www.detik.com/jabar/budaya/d-5974122/lirik-dan-arti-lagu-tokecang-ternyata-ada-pesan-moralnya>