

PENGARUH PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN *PROJECT BASED LEARNING* TERHADAP DIMENSI KREATIF PROFIL PELAJAR PANCASILA

(Studi *Quasi Eksperimen* Pada Muatan IPAS Materi Bab 7 Topik C di Kelas IV SDN 1 Awirarangan Tahun Ajaran 2023/2024)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari
Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan



Disusun oleh
Nadia Alayda Qutratauin
20201510014

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KUNINGAN
2024**

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

PENGARUH PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN *PROJECT BASED LEARNING* TERHADAP DIMENSI KREATIF PROFIL PELAJAR PANCASILA
(STUDI QUASI EKSPERIMENT PADA MUATAN IPAS MATERI BAB 7 TOPIK C DI KELAS IV SDN 1 AWIRARANGAN TAHUN AJARAN 2023/2024)

Oleh
NADIA ALAYDA OUTRATUAIN
NIM. 20201510014

Telah berhasil mempertahankan skripsinya pada tanggal 24 Juni 2024 dihadapan Dewan Pengaji. Skripsi ini disahkan sebagai bagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan

Susunan Dewan Pengaji

Pengaji I



Dr. Ilah Nurlaelah, M.Si.
NIK. 41038032145

Pengaji II



Isnaini Wulandari, M.Pd.
NIK. 410112880198

Pengaji III



Gilang Kripseyadi P, M.Pd.
NIK. 410103900224

LEMBAR PENGESAHAN TIM PEMBIMBING

**PENGARUH PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN *PROJECT BASED
LEARNING* TERHADAP DIMENSI KREATIF PROFIL PELAJAR
PANCASILA**

(Studi *Quasi Eksperimen* Pada Muatan IPAS Materi Bab 7 Topik C di Kelas IV SDN 1
Awirarangan Tahun Ajaran 2023/2024)

DISETUJUI OLEH PEMBIMBING

Kuningan, Juni 2024

Pembimbing I,

Isnaini Wulandari, M.Pd.
NIK. 410112880198

Pembimbing II,

Eli Hermawati, M.Pd.
NIK. 410108870160

Mengetahui



Dekan Fakultas Keguruan
dan Ilmu Pendidikan,
Asep Jejen Jaelani, M.Pd.
NIK. 41038091314

Kepala Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar,

Ndaru Mukti Oktaviani, M.Pd.
NIK. 410110890202

PERNYATAAN OTENTISITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : NADIA ALAYDA QUTRATUAIN
NIM : 20201510014
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan
Judul : Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran *Project Based Learning* Terhadap Dimensi Kreatif Profil Pelajar Pancasila (Studi Quasi Eksperimen Pada Muatan IPAS Materi Bab 7 Topik C di Kelas IV SDN 1 Awirarangan Tahun Ajaran 2023/2024)

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini benar – benar hasil karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau yang diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang telah lazim.

Kuningan, Juli 2024

Yang menyatakan



Nadia Alayda Qutratuain

NIM. 20201510014

MOTTO

*Truly with difficulty there is easy, so if you have finished (for another mess),
keep working hard (for another mess)*

[QS Al-Insyirah: 6]

“Skripsi ini saya persembahkan terutama dan yang paling utama untuk orang tua saya. Selain itu saya persembahkan pula untuk imam masa depan saya yang akan menjadi teman hidup saya kelak nanti ketika waktu mempertemukan kita. Serta untuk semua pembaca yang hendak membaca karya saya”

Terima Kasih

ABSTRAK

Nadia Alayda Qutratuain. 20201510014. Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran *Project Based Learning* Terhadap Dimensi Kreatif Profil Pelajar Pancasila (Studi *Quasi Eksperimen* Pada Muatan IPAS Materi Bab 7 Topik C di Kelas IV SDN 1 Awirarangan Tahun Ajaran 2023/2024). Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Kuningan. 2024. Pembimbing I : Isnaini Wulandari, M.Pd. Pembimbing II : Eli Hermawati, M.Pd.

Latar belakang dalam penelitian ini adalah rendahnya dimensi kreatif profil pelajar pancasila peserta didik pada muatan Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) yang disebabkan oleh penggunaan model pembelajaran yang kurang menarik. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: (1) perbedaan dimensi kreatif profil pelajar pancasila antara peserta didik yang menerapkan model pembelajaran *project based learning* (kelas eksperimen) dengan peserta didik yang menggunakan model *direct instruction* (kelas kontrol), (2) perbedaan peningkatan dimensi kreatif profil pelajar pancasila antara peserta didik yang menerapkan model pembelajaran *project based learning* (kelas eksperimen) dengan peserta didik yang menggunakan model *direct instruction* (kelas kontrol). Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian *quasi eksperimen* dan desain *non-equivalent control group*. Subjek dalam penelitian ini adalah peserta didik kelas IV SD Negeri 1 Awirarangan. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah instrumen tes berupa esay dan observasi. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah uji prasyarat stastik, uji t dan uji n-Gain. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) terdapat perbedaan dimensi kreatif profil pelajar pancasila antara peserta didik yang menerapkan model pembelajaran *project based learning* (kelas eksperimen) dengan peserta didik yang menggunakan model *direct instruction* (kelas kontrol), hal tersebut dapat dilihat berdasarkan uji independent t-test diperoleh hasil $T_{hitung}(3,185) > T_{tabel}(2,024)$ sehingga H_1 diterima, (2) terdapat perbedaan peningkatan dimensi kreatif profil pelajar pancasila antara peserta didik yang menerapkan model pembelajaran *project based learning* (kelas eksperimen) dengan peserta didik yang menggunakan model *direct instruction* (kelas kontrol), yang dibuktikan dengan perhitungan n-Gain pada kelas eksperimen memperoleh nilai n-Gain 0,70 dan nilai pada kelas kontrol sebesar 0,49.

Kata kunci: *Project Based Learning, Dimensi Kreatif, Profil Pelajar Pancasila, IPAS.*

ABSTRACT

Nadia Alayda Qutratuain. 20201510014. The Effect of Using the Project Based Learning Model on the Creative Dimensions of Pancasila Student Profiles (Quasi-Experimental Study on Science Content in Chapter 7 Topic C Material in Class IV SDN 1 Awirarangan Academic Year 2023/2024). Primary School Teacher Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education. Kuningan University. 2024. Supervisor I: Isnaini Wulandari, M.Pd. Supervisor II: Eli Hermawati, M.Pd.

The background in this study is the low level of creative dimensions in the Pancasila student profile of students in Natural and Social Sciences (IPAS) content which is caused by the use of learning models that are less attractive. This research aims to describe: (1) the differences in the creative dimensions of Pancasila student profiles between students who apply the project based learning learning model (experimental class) and students who use the direct instruction model (control class), (2) differences in increasing the creative dimension of the Pancasila student profile between students who apply the project based learning learning model (experimental class) and students who use the direct instruction model (control class). This research uses a quantitative approach with a quasi-experimental research type and a non-equivalent control group design. The subjects in this research were class IV students at SD Negeri 1 Awirarangan. The data collection technique used in this research was a test instrument in the form of an essay and observations. The data analysis techniques used in this research are the static prerequisite test, t test and n-Gain test. The results of this research show that (1) there are differences in the creative dimensions of Pancasila student profiles between students who apply the project based learning learning model (experimental class) and students who use the direct instruction model (control class), this can be seen based on the independent t test results obtained $T_{count}(3,185) > T_{table}(2,024)$ so that H_1 was accepted, (2) there was a difference in the increase in the creative dimension of the Pancasila student profile between students who applied the project based learning model (experimental class) and students who used the Direct Instruction model (control class), as evidenced by the n-Gain calculation in the experimental class which obtained an n-Gain value of 0.70 and a value in the control class of 0.49.

Keywords: *Project Based Learning, Creative Dimensions, Pancasila Student Profile, IPAS.*

UCAPAN TERIMA KASIH

Pada kesempatan yang baik ini peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih atas rasa syukur yang sebesar-besarnya kepada Allah SWT yang telah memberikan karunianya kepada saya dan kedua orang tua saya Ibu tercinta saya Titing Nurtika dan Ibu kedua saya Eni Nuraeni serta Ayah saya Maman Rohmana yang telah mendidik, mengarahkan, mendukung, serta selalu mendo'akan peneliti selama ini dan memperjuangkan putrinya ini untuk dapat mengenyam pendidikan hingga perguruan tinggi yang memang itu sebuah harapan besar orang tua saya.

Ucapan terima kasih juga peneliti sampaikan kepada pihak – pihak yang telah membantu peneliti dalam penyusunan skripsi ini hingga dapat selesai, serta kepada pihak – pihak yang telah memberikan banyak ilmu pendidikan, nasehat dan dorongan semangat, khususnya kepada:

1. Dr. Dikdik Harjadi, SE., M.Si. selaku Rektor Universitas Kuningan.
2. Asep Jejen Jaelani, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan.
3. Ndaru Oktaviani, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan.
4. Isnaini Wulandari, M.Pd. selaku pembimbing 1 dan Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan banyak saran, petunjuk, dan arahan dalam penelitian ini.
5. Eli Hermawati, M.Pd. selaku pembimbing 2 yang telah memberikan banyak saran, petunjuk, dan arahan dalam penelitian ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Kuningan khususnya Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah berbagi ilmu pengetahuan serta pengalaman kepada peneliti selama menempuh pendidikan di Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
7. Kepala sekolah SD Negeri 1 Awirarangan Bapak Sachroni, M.Pd., Wali Kelas IVB dan Wali Kelas IVC yang telah memberikan izin dan membantu dalam pelaksanaan penelitian dan pengambilan data.

8. Kepada sahabat seperjuangan saya yang terasa sudah menjadi keluarga, Resa, Sri Adisti, Kholidah Suhaimah, Fanny Intan Oktaviany yang selalu bersama – sama, saling mendukung, menerima, memberikan saran, dan saling memberikan do'a sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Adinda Rachmawati yang selalu bersama – sama, saling mendukung, menerima, memberikan saran, dan saling memberikan do'a sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
10. Semua pihak yang telah membantu terselesaiannya penulisan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu, peneliti mengucapkan terima kasih yang sedalam – dalamnya dengan diiringi do'a, semoga Allah SWT membalas semua kebaikan mereka.
11. Dan yang terakhir, kepada diri saya sendiri Nadia Alayda Qutratauin terima kasih sudah bertahan sejauh ini terima kasih tetap memilih berusaha dan merayakan dirimu sendiri sampai dititik ini. Berbahagialah selalu dimanapun berada. Apapun kurang dan lebihmu mari merayakan diri sendiri.

Kuningan, Juli 2024
Yang menyatakan

Nadia Alayda Qutratauin
NIM. 20201510014

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT. Karena atas rahmat dan karunia-Nya lah sehingga skripsi yang disajikan dengan judul “Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran *Project Based Learning* Terhadap Dimensi Kreatif Profil Pelajar Pancasila (Studi *Quasi Eksperimen* Pada Muatan IPAS Materi Bab 7 Topik C di Kelas IV SDN 1 Awirarangan Tahun Ajaran 2023/2024)” dapat diselesaikan.

Selanjutnya peneliti mengucapkan terima kasih kepada semua pihak terutama Ibu Isnaini Wulandari, M.Pd selaku dosen pembimbing I dan Ibu Eli Hermawati, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna, masih banyak kekurangan – kekurangan yang disebabkan oleh keterbatasan kemampuan dan pengetahuan peneliti. Namun demikian, peneliti telah berusaha sebaik – baiknya dalam menyelesaikan skripsi ini.

Demikian kata pengantar ini peneliti sampaikan, atas segala kesalahan dan kekurangan yang terdapat di dalam skripsi penelitian ini, peneliti memohon maaf. Peneliti berharap penelitian ini dapat bermanfaat khususnya bagi diri peneliti dan pihak lain pada umumnya.

Kuningan, Juli 2024

Penyusun

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN

PERNYATAAN OTENTISITAS

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

ABSTRAK	i
----------------------	---

ABSTRACT	ii
-----------------------	----

UCAPAN TERIMA KASIH	iii
----------------------------------	-----

KATA PENGANTAR	v
-----------------------------	---

DAFTAR ISI	vi
-------------------------	----

DAFTAR TABEL	viii
---------------------------	------

DAFTAR BAGAN	ix
---------------------------	----

DAFTAR GAMBAR	x
----------------------------	---

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	6

BAB II KAJIAN TEORI

A. Kajian Teori.....	8
1. Profil Pelajar Pancasila	8
2. Profil Pelajar Pancasila Dimensi Kreatif	14
3. Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i>	17
4. Hubungan Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i> Dengan Dimensi Kreatif Profil Pelajar Pancasila	25
5. Pembelajaran IPAS.....	26
B. Penelitian yang Relevan.....	27
C. Kerangka Pemikiran.....	38
D. Hipotesis Penelitian	40

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A.	Desain Penelitian	41
B.	Tempat dan Waktu Penelitian.....	42
C.	Subjek Penelitian	42
D.	Variabel Penelitian	42
E.	Definisi Operasional Penelitian	43
F.	Teknik Pengumpulan Data	44
G.	Instrumen Penelitian	45
H.	Uji Instrumen	47
I.	Teknik Analisis Data	52

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A.	Hasil Penelitian	57
B.	Pembahasan.....	67
C.	Keterbatasan Penelitian.....	73

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

A.	Simpulan	74
B.	Saran	75

DAFTAR PUSTAKA.....	77
----------------------------	----

LAMPIRAN.....	82
----------------------	----

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tahapan PJBL.....	21
Tabel 2.2 Penelitian yang Relevan.....	27
Tabel 3.1 Rencana Desain penelitian	41
Tabel 3.2 Kisi – Kisi Instrumen Soal <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	45
Tabel 3.3 Kisi – Kisi Lembar Observasi Siswa.....	46
Tabel 3.4 Kriteria Klasifikasi Siswa.....	47
Tabel 3.5 Uji Validitas Soal.....	47
Tabel 3.6 kriteria Klasifikasi Realibilitas.....	48
Tabel 3.7 Kriteria Klasifikasi Tingkat Kesukaran.....	50
Tabel 3.8 Uji Tingkat Kesukaran	50
Tabel 3.9 Kriteria Klasifikasi Daya Pembeda	51
Tabel 3.10 Uji Daya Pembeda.....	51
Tabel 3.11 Kriteria Tingkat N-Gain	56
Tabel 4.1 Data Hasil Tes Awal <i>Pres-test</i> Kelas Kontrol (IVB) dan Kelas Eksperimen (IVC)	59
Tabel 4.2 Data Hasil Tes Akhir <i>Post-test</i> Kelas Kontrol (IVB) dan Kelas Eksperimen (IVC)	60
Tabel 4.3 Hasil Uji Normalitas Data <i>Pre-test</i> Pada Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	61
Tabel 4.4 Hasil Uji Normalitas Data <i>Post-test</i> Pada Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	62
Tabel 4.5 Hasil Uji Homogenitas Data <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i>	63
Tabel 4.6 Rekapitulasi Hasil Uji-t.....	64
Tabel 4.7 Rata – Rata Hasil N-Gain.....	65
Tabel 4.8 Deskriptif Statistik Penilaian Observasi Dimensi Kreatif Profil Pelajar Pancasila	66
Tabel 4.9 Penilaian Observasi Dimensi Kreatif Profil Pelajar Pancasila Pada Setiap Aspek	67

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Bagan Kerangka Pemikiran	29
--	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Gambar Hasil Observasi Dimensi Kreatif Profil Pelajar Pancasila kelas Eksperimen dan kontrol	66
---	----