

Nomor : 125/FKIP-UNIKU/PGSD/S-1/SKR/2025

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA VIDEO ANIMASI UNTUK
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENYIMAK PERMULAAN**

(Quasi Eksperiment di Kelas II Sekolah Dasar Mata Pelajaran Bahasa
Indonesia)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat guna memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)



Disusun oleh:

Elza Rayuniar

NIM : 20211510018

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH
DASAR FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU
PENDIDIKAN UNIVERSITAS KUNINGAN**

2025

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA VIDEO ANIMASI UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENYIMAK PERMULAAN (QUASI EKSPERIMEN DI KELAS II SEKOLAH DASAR MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA)

Oleh:

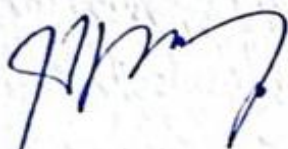
ELZA RAYUNIAR

NIM. 20211510018

Telah berhasil mempertahankan skripsinya pada tanggal 18 Juni 2025 dihadapan Dewan Penguji. Skripsi ini disahkan sebagai bagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan

Susunan Dewan Penguji

Penguji I



Dr. Ilah Nurlaelah, M.Si.
NIK. 41038032145

Penguji II



Marlina Eliyanti S, M.Pd.
NIK. 410107770134

Penguji III



Mia Zultriani Sari, M.Pd.
NIK. 410107900201

LEMBAR PENGESAHAN TIM PEMBIMBING

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA VIDEO ANIMASI UNTUK
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENYIMAK PERMULAAN (QUASI
EKSPERIMEN DI KELAS II SEKOLAH DASAR MATA PELAJARAN
BAHASA INDONESIA)**

DISETUJUI OLEH PEMBIMBING

Kuningan, Juni 2025

Pembimbing I,



Marlina Elvanti S, M.Pd.
NIK. 410107770134

Pembimbing II,



Yuniarti, M.Pd.
NIK. 41038101352

Mengetahui

Dekan Fakultas Keguruan
dan Ilmu Pendidikan,



Asap Jejen Jaelani, M.Pd.
NIK. 41038091314

Kepala Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar,



Ndaru Mukti Oktaviani, M.Pd.
NIK. 410110890202

MOTO DAN PERSEMBAHAN

Motto

“Jangan pernah merasa sulit apabila belum dicoba dan sesulit-sulitnya cobaan pasti ada jalan keluar”

Persembahan

Skripsi ini saya persembahkan dengan penuh rasa syukur dan cinta kepada kedua Orang Tua saya, Bapak Carman dan Ibu Keni, Suami tercinta saya Ucup Yusup, serta dede utun yang ada didalam kandungan saya. Terima Kasih karena kalian yang menumbuhkan semangat saya dalam mengerjakan skripsi ini. Semoga skripsi ini menjadi awal dari kesuksesan dan kelak akan membuat kalian bangga. Terima Kasih atas doa, dukungan, kerja keras, kasih sayang serta cinta yang telah kalian berikan.

PERNYATAAN OTENTISITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Elza Rayuniar
NIM : 20211510018
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul : Efektivitas Penggunaan Video Animasi Untuk
Meningkatkan Kemampuan Menyimak Permulaan
di Kelas II Sekolah Dasar

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “ Efektivitas Penggunaan Media Video Animasi Untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Permulaan di Kelas II Sekolah Dasar” ini benar seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap bertanggung jawab apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya ini, atau adanya klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya.

Kuningan, Mei 2025

Yang menyatakan,



Elza Rayuniar
20211510018

UCAPAN TERIMA KASIH

Pada kesempatan ini saya ucapkan Puji dan Syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “ Efektivitas Penggunaan Media Video Animasi Untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Permulaan “ sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kuningan.

Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. H. Dikdik Harjadi, SE., M.Si. selaku Rektor Universitas Kuningan.
2. Bapak Asep Jejen Jaelani, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan.
3. Ibu Ndaru Mukti Oktaviani, S.Pd., M.Pd. selaku Kepala Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan.
4. Ibu Marlina Eliyanti Simbolon, S.S., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan mengarahkan penulis hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Ibu Yuniarti, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan mengarahkan penulis hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Bapak Drs. Agus Gunawan, M.Pd selaku pembimbing akademik peneliti yang selalu membimbing peneliti selama perkuliahan.
7. Bapak Ida Suprida, S.Pd., M.M. selaku kepala Sekolah SD Negeri 3 Cengal yang telah memberikan izin dan membantu dalam pelaksanaan penelitian dan pengambilan data. Serta Ibu Lia Yulianti, S.Pd. selaku Wali Kelas II dan siswa-siswi kelas II yang telah membantu peneliti dalam melaksanakan penelitian.
8. Ibu Eti Heryati, S.Pd.SD. selaku kepala sek1olah SD Negeri 1 Cengal yang telah

memberikan izin dan membantu dalam pelaksanaan penelitian dan pengambilan data. Serta Ibu Dewi Herawati, S.Pd. selaku Wali Kelas II dan siswa-siswi kelas II yang telah membantu peneliti dalam melaksanakan penelitian.

9. Bapak Carman dan Ibu Keni selaku orang tua peneliti. Terimakasih atas doa, dukungan, kasih sayang, serta pengorbanan kerja keras demi untuk mengkuliahkan anaknya. Dan untuk Ica Windianingsih, Ulfa Saumi Widayanti selaku adik peneliti terimakasih atas dukungannya dan semoga peneliti bisa menjadi contoh dan kakak yang baik menurut versi kalian.
10. Ucup Yusup selaku suami peneliti. Terimakasih banyak atas doa, dukungan, pengertian, memberikan semangat, kerja keras tiada henti untuk melanjutkan tanggung jawab yang telah diserahkan dari orang tua peneliti. Kehadiran anda sangat berarti bagi peneliti tetap menjadi suami versi terbaik.
11. Muhammad Axel Gentala Pranadipta selaku anak peneliti. Terimakasih nak, sudah kebersamaian perjuangan peneliti dalam mengerjakan skripsi. Terimakasih sudah menjadi penguat dalam hidup karna kehadiranmu sangat berarti setelah penantian satu tahun pernikahan.
12. Keluarga besar terutama Alm.Abah Sakum yang ingin cucu pertamanya menjadi Ibu Guru. Terimakasih atas dukungan serta doa, semoga ini awal kesuksesan bagi peneliti.
13. Melisa, Riska Indria Dewi, Novia Andini selaku sahabat dari kecil peneliti. Terimakasih atas suport dan doa dalam perjalanan akademik ini. Terimakasih telah kebersamaian selama ini, dan semangat juga untuk kalian karena sedang sama-sama mengerjakan skripsi dan mengejar cita-cita. Tetap menjadi sahabat terbaik versi kalian.
14. Auliya Nidaan Khaufia, Riska Cantika Putri, Nasywa Alifa Qolbina, Atria Aulia Damayanti selaku sahabat zaman SMA yang selalu mendukung, saling mendoakan satu sama lain.
15. Nur Syifa Kurnia, Arifah Nur Shabrina, Indah Damayanti, Rahma Destri Pratiwi, Ai Emah Siti Rohimah, Fhutri Setia Utami selaku teman dekat di kampus.

Terimakasih telah kebersamai selama kurang lebih 4 tahun, semangat mengejar sarjana pendidikan dan tetap menjadi teman terbaik menurut versi kalian.

16. Rekan-rekan PGSD A 2021, Rekan-rekan Hima PGSD terimakasih telah kebersamai selama perkuliahan.
17. Semua pihak yang telah membantu terselesaikannya skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu oleh peneliti. Mengucapkan terimakasih banyak semoga Allah SWT membalas semua kebaikan mereka. Aamiin.

ABSTRAK

Elza Rayuniar. 20211510018. Efektivitas Penggunaan Video Animasi Untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Permulaan(Quasi-Eksperimen di Kelas II Sekolah Dasar Mata Pelajaran Bahasa Indonesia). Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Kuningan. Skripsi. 2025. Pembimbing I: Marlina Eliyanti Simbolon, S.S., M.Pd. Pembimbing II: Yuniarti, M.Pd.

Penelitian ini didasarkan pada rendahnya kemampuan menyimak permulaan di kelas II Sekolah Dasar, yang disebabkan oleh kurangnya pemanfaatan media pembelajaran yang menarik dalam kegiatan menyimak. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui tingkat kemampuan menyimak permulaan siswa dan mengidentifikasi faktor-faktor penyebab rendahnya kemampuan menyimak. Jenis penelitian ini yaitu Quasi-Eksperimen. Tahap-tahap dalam penelitian ini meliputi perumusan masalah dan tujuan penelitian, penyusunan instrumen, pengumpulan data, analisis data, dan kesimpulan. Subjek uji validator oleh kepala sekolah SD Negeri 3 Cengal, subjek uji soal oleh siswa kelas III SD Negeri 3 Cengal, uji soal pretest dan posttest siswa kelas II SD Negeri 3 Cengal dan SD Negeri 1 Cengal dengan masing-masing berjumlah 20 siswa. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi. Teknik analisis data hasil yaitu dengan uji normalitas, uji homogenitas, uji hipotesis (uji-t) serta uji n-gain. Hasil rata-rata nilai pretest sebesar 65,5 dan rata-rata nilai posttest sebesar 84,5. Hasil uji (t) menunjukkan $t_{hitung} (3,8) > t_{tabel} (2,026)$ yang berarti terdapat perbedaan yang signifikan antara nilai pretest dan nilai posttest. Sedangkan rata-rata nilai pretest di kelas kontrol sebesar 60,5 dan rata-rata nilai posttest sebesar 67,5. Hasil uji (t) menunjukkan $t_{hitung} (1,4) < t_{tabel} (2,026)$, sehingga tidak terdapat perbedaan yang signifikan antara pretest dan posttest. Dengan demikian, video animasi terbukti efektif sebagai media pembelajaran untuk meningkatkan kemampuan menyimak permulaan.

Kata Kunci: Video Animasi, Menyimak Permulaan, Sekolah Dasar

ABSTRACT

Elza Rayuniar. 20211510018. Effectiveness of Using Animated Videos to Improve Beginning Listening Skills (Quasi-Experiment in Grade II Elementary School Subject of Indonesian Language). Elementary School Teacher Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education. Kuningan University. Thesis. 2025. Advisor I: Marlina Eliyanti Simbolon, S.S.,M.Pd. Advisor II: Yuniarti, M.Pd.

This study is based on the low initial listening skills in grade II of Elementary School, which is caused by the lack of utilization of interesting learning media in listening activities. The purpose of this study was to determine the level of students' initial listening skills and to identify the factors causing low listening skills. This type of research is Quasi-Experiment. The stages in this study include the formulation of problems and research objectives, preparation of instruments, data collection, data analysis, and conclusions. The subject of the validator test by the principal of SD Negeri 3 Cengal, the subject of the question test by grade III students of SD Negeri 3 Cengal, the pretest and posttest question tests of grade II students of SD Negeri 3 Cengal and SD Negeri 1 Cengal with 20 students each. The instrument used in this study was observation. The data analysis technique used was the normality test, homogeneity test, hypothesis test (t-test) and n-gain test. The average pretest score was 65.5 and the average posttest score was 84.5. The results of the (t) test show $t_{count} (3.8) > t_{table} (2.026)$ which means there is a significant difference between the pretest and posttest value in the control class is 60.5 and the average posttest value is 67.5. the result of the (t) test show $t_{count} (1.4) < t_{table} (2.026)$, so there is no significant difference between the pretest and posttest. Thus, animated videos are proven to be effective as learning media to improve initial listening skills.

Keyword: Animated Video, Beginning listening, Elementary School

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT karena atas Rahmat dan Karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “ Efektivitas Penggunaan Media Video Animasi Untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Permulaan”. Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) Universitas Kuningan.

Dalam penyusunan skripsi ini peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak terutama kepada Ibu Marlina Eliyanti S.S.,M.Pd. selaku dosen pembimbing I dan Ibu Yuniarti,S.Pd.,M.Pd. selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu, perkenankanlah peneliti dengan segala kerendahan dan ketulusan hati mengucapkan terima kasih yang tidak terhingga.

Mohon maaf apabila dalam penelitian ini masih banyak kesalahan dan kekurangan yang disebabkan oleh keterbatasan kemampuan dan pengetahuan dari peneliti. Maka dari itu, kritik dan saran dari pembaca sangat diharapkan oleh peneliti untuk dijadikan bahan evaluasi.

Kuningan, Mei 2025

Peneliti,

Elza Rayuniar

20211510018

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

LEMBAR PENGESAHAN TIM PEMBIMBING

MOTO DAN PERSEMBAHAN

PERNYATAAN OTENTISITAS

UCAPAN TERIMAKASIH

ABSTRAK..... i

ABSTRACT ii

KATA PENGANTAR iii

DAFTAR ISI iv

DAFTAR TABEL vi

DAFTAR GAMBAR vii

BAB I PENDAHULUAN 1

A. Latar Belakang..... 1

B. Identifikasi Masalah..... 5

C. Pembatasan Masalah 5

D. Rumusan Masalah 6

E. Tujuan Penelitian..... 6

F. Manfaat Penelitian 6

BAB II KAJIAN PUSTAKA 8

A. Menyimak Permulaan 8

B. Bercerita 16

C. Media Pembelajaran..... 19

D. Media Video Animasi 23

E. Penelitian yang Relevan 25

F. Kerangka Pemikiran 34

G. Hipotesis Penelitian..... 34

BAB III METODELOGI PENELITIAN 35

A. Rancangan Penelitian.....	35
B. Prosedur Penelitian	36
C. Tempat dan Waktu Penelitian	37
D. Populasi dan Sampel.....	37
E. Instrumen Penelitian	39
F. Teknik Pengumpulan Data.....	53
G. Teknik Analisis Data.....	53
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	56
A. Deskripsi Hasil Penelitian	56
B. Pembahasan	63
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	66
A. KESIMPULAN	66
B. SARAN	66
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN	71

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Yang Relevan.....	25
Tabel 3.1 Desain Penelitian The Non-equivalent Control Group.....	36
Tabel 3. 2 Populasi peserta didik SD Negeri 3 Cengal.....	38
Tabel 3. 3 Populasi peserta didik SD Negeri 1 Cengal.....	38
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Soal Pretest Tes Keterampilan Menyimak Cerita.....	40
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Soal Posttest Tes Keterampilan Menyimak Cerita.....	44
Tabel 3. 6 Penilaian.....	47
Tabel 3. 7 Hasil Uji Validitas	48
Tabel 3. 8 Kriteria Penilaian.....	49
Tabel 3. 9 Hasil Uji Reliabilitas.....	50
Tabel 3. 10 Kriteria Penilaian.....	50
Tabel 3. 11 Penilaian.....	51
Tabel 3. 12 Hasil Tingkat Kesukaran.....	52
Tabel 3. 13 Kriteria Penilaian.....	52
Tabel 3. 14 Kriteria Uji N-Gain.....	55
Tabel 4 .1 Data Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	58
Tabel 4. 2 Perhitungan Uji Normalitas Nilai Pretest.....	59
Tabel 4. 3 Perhitungan Uji Homogenitas Nilai Pretest.....	59
Tabel 4. 4 Perhitungan Uji Hipotesis (Uji t) Nilai Pretest.....	60
Tabel 4. 5 Perhitungan Uji Normalitas Nilai Posttest.....	60
Tabel 4. 6 Perhitungan Uji Homogenitas Nilai Posttest.....	61
Tabel 4. 7 Perhitungan Uji Hipotesis (Uji-t) Posttest.....	61
Tabel 4. 8 Perhitungan Nilai N-Gain.....	63

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berpikir	28
--	----