

Nomor : 144/FKIP-UNIKU/PGSD/S-1/SKP/2025

**PENGARUH PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN *PROJECT
BASED LEARNING* TERHADAP KREATIVITAS SISWA
(Studi Quasi Eksperimen Pada Mata Pelajaran IPAS di Kelas V SD Negeri 1
Bojong Kecamatan Kramatmulya Kabupaten Kuningan)**

SKRIPSI

*Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan*



Diajukan Oleh :

Dadang Hermawan

20211510006

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KUNINGAN
2025**

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

**PENGARUH PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN *PROJECT BASED LEARNING* TERHADAP KREATIVITAS SISWA
(STUDI QUASI EKSPERIMEN PADA MATA PELAJARAN IPAS DI KELAS V
SD NEGERI 1 BOJONG KECAMATAN KRAMATMULYA KABUPATEN
KUNINGAN)**

Oleh

DADANG HERMAWAN

NIM.20211510006

Telah berhasil mempertahankan skripsinya pada tanggal 19 Juni 2025 dihadapan Dewan Penguji. Skripsi ini disahkan sebagai bagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan

Susunan Dewan Penguji

Penguji I

Penguji II

Penguji III



Dr. Anna Fitri Hindriana, M.Si.
NIP.196712221992032002

Aan Nurhasanah, M.Pd.
NIK. 410112840133

Gilang Krispsivadi Praramdana, M.Pd.
NIK. 410103900224

LEMBAR PENGESAHAN TIM PEMBIMBING

**PENGARUH PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN *PROJECT BASED LEARNING* TERHADAP KREATIVITAS SISWA
(STUDI QUASI EKSPERIMEN PADA MATA PELAJARAN IPAS DI KELAS V
SD NEGERI 1 BOJONG KECAMATAN KRAMATMULYA
KABUPATEN KUNINGAN)**

DISETUJUI OLEH PEMBIMBING

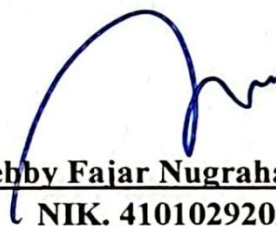
Kuningan, 19 Juni 2025

Pembimbing I,



Ndaru Mukti Oktaviani, M.Pd.
NIK. 410110890202

Pembimbing II,



Febby Fajar Nugraha, M.Pd.
NIK. 410102920225

Mengetahui

Dekan Fakultas Keguruan
dan Ilmu Pendidikan,



Asep Jejen Jaelani, M.Pd.
NIK. 41038091314

Kepala Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar,



Ndaru Mukti Oktaviani, M.Pd.
NIK. 410110890202

PERNYATAAN OTENTITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dadang Hermawan
NIM : 20211510006
Program studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul : Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran Project Based Learning Terhadap Kreativitas Siswa (Studi Quasi Eksperimen Pada Mata Pelajaran IPAS di Kelas V SD Negeri 1 Bojong Kecamatan Kramatmulya Kabupaten Kuningan)

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran Project Based Learning Terhadap Kreativitas Siswa (Studi Quasi Eksperimen Pada Mata Pelajaran IPAS di Kelas V SD Negeri 1 Bojong Kecamatan Kramatmulya Kabupaten Kuningan)” ini benar Seluruh isi karya ini merupakan hasil karya saya sendiri, tanpa adanya unsur plagiarisme atau pengutipan yang tidak sesuai dengan norma dan etika keilmuan yang berlaku dalam komunitas akademik. Saya bersedia mempertanggungjawabkan pernyataan ini apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan, atau adanya klaim dari pihak lain terkait orisinalitas karya ini

Kuningan, 19 Juni 2025

Yang Menyatakan,



Dadang Hermawan

NIM.20211510006

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto

“Sukses bukan soal seberapa cepat, tapi seberapa konsisten kita melangkah”

Persembahan

Dengan segala ketulusan dan rasa syukur yang mendalam, karya ini saya dedikasikan untuk kedua orang tua saya, Bapak Hasim dan Ibu Jubaedah adalah sosok luar biasa yang selalu menjadi cahaya dalam perjalanan hidup saya. Terima kasih atas cinta tanpa batas, doa yang tak pernah henti mengiringi langkah saya, serta dukungan yang tak pernah surut meski dalam diam. Dari kalian saya belajar arti keteguhan, keikhlasan, dan kekuatan untuk terus melangkah, bahkan ketika jalan terasa berat.

Skripsi ini bukan hanya hasil dari proses akademik semata, melainkan juga buah dari perjuangan panjang yang tak lepas dari peran dan pengorbanan kalian. Semoga karya ini menjadi awal dari langkah-langkah baru yang kelak dapat menjadi kebanggaan kalian, sebagaimana saya bangga terlahir dari kalian.

ABSTRAK

Dadang Hermawan. 20211510006. Pengaruh Model Pembelajaran Project Based Learning terhadap Kreativitas Siswa (Studi Quasi Eksperimen pada Mata Pelajaran IPAS di Kelas V SD Negeri 1 Bojong, Kecamatan Kramatmulya, Kabupaten Kuningan). Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kuningan. 2025. Dosen Pembimbing I: Ndaru Oktaviani, S.Pd., M.Pd. Dosen Pembimbing II: Febby Fajar Nugraha, S.Pd., M.Pd.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya tingkat kreativitas siswa dalam proses pembelajaran IPAS di kelas V SD Negeri 1 Bojong. Tujuan utama dari penelitian ini adalah: (1) untuk menganalisis perbedaan tingkat kreativitas antara siswa yang mengikuti pembelajaran dengan model Project Based Learning dan siswa yang memperoleh pembelajaran melalui model ekspositori, serta (2) untuk mengetahui peningkatan kreativitas siswa setelah penerapan model Project Based Learning di kelas eksperimen. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain quasi eksperimen. Model Project Based Learning bertindak sebagai variabel bebas, sementara kreativitas siswa merupakan variabel terikat. Subjek penelitian terdiri atas 55 siswa kelas V SD Negeri 1 Bojong tahun ajaran 2024/2025, yang terbagi dalam dua kelompok: 29 siswa pada kelas eksperimen dan 26 siswa pada kelas kontrol. Data dikumpulkan melalui angket dan lembar penilaian produk, kemudian dianalisis dengan menggunakan uji-t, serta uji N-Gain. Hasil penelitian menunjukkan terdapat perbedaan yang dibuktikan dengan hasil uji t, selain itu diketahui ada peningkatan yang dibuktikan N-Gain yang signifikan antara kemampuan kreativitas siswa yang menggunakan model pembelajaran Project Based Learning dan siswa yang menggunakan model pembelajaran ekspositori. Selanjutnya, hasil uji N-Gain menunjukkan bahwa kelas eksperimen memperoleh nilai 0,74 (kategori tinggi), sedangkan kelas kontrol memperoleh nilai 0,37 (kategori rendah). Dengan demikian, model pembelajaran Project Based Learning terbukti memiliki pengaruh dalam meningkatkan kemampuan kreativitas siswa kelas V SDN 1 Bojong dibandingkan dengan model pembelajaran ekspositori.

Kata Kunci: Kemampuan Kreativitas, Model Project Based Learning, IPAS.

ABSTRACT

Dadang Hermawan. 20211510006. The Effect of Project-Based Learning Model on Students' Creativity (A Quasi-Experimental Study on IPAS Subject in Grade V at SD Negeri 1 Bojong, Kramatmulya Subdistrict, Kuningan Regency). Study Program of Primary School Teacher Education, Faculty of Teacher Training and Education, Universitas Kuningan. 2025. Supervisor I: Ndaru Oktaviani, S.Pd., M.Pd. Supervisor II: Febby Fajar Nugraha, S.Pd., M.Pd.

This study is motivated by the low level of student creativity in the IPAS learning process among fifth-grade students at SD Negeri 1 Bojong. The main objectives of this research are: (1) to analyze the differences in creativity levels between students who participate in learning through the Project Based Learning (PjBL) model and those who receive learning through the expository model, and (2) to determine the improvement in student creativity following the implementation of the Project Based Learning model in the experimental class. This research employs a quantitative approach with a quasi-experimental design. The Project Based Learning model serves as the independent variable, while student creativity is the dependent variable. The research subjects consisted of 55 fifth-grade students at SD Negeri 1 Bojong in the 2024/2025 academic year, divided into two groups: 29 students in the experimental class and 26 students in the control class. Data were collected through questionnaires and product assessment sheets, and analyzed using the t-test and N-Gain test. The results of the study show a significant difference, as evidenced by the t-test results. In addition, a significant improvement was found through the N-Gain test between the creativity levels of students who used the Project Based Learning model and those who used the expository learning model. Furthermore, the N-Gain test results indicate that the experimental class achieved a score of 0.74 (high category), while the control class scored 0.37 (low category). Thus, the Project Based Learning model has been proven to have an impact on improving the creativity skills of fifth-grade students at SDN 1 Bojong compared to the expository learning model.

Keywords: Creativity Ability, Project Based Learning Model, IPAS.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulisan skripsi dengan judul **“Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran Project Based Learning terhadap Kreativitas Siswa (Studi Quasi Eksperimen pada Mata Pelajaran IPAS di Kelas V SD Negeri 1 Bojong Kecamatan Kramatmulya Kabupaten Kuningan)”** dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai bagian dari tugas akhir dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pengaruh penerapan model pembelajaran Project Based Learning terhadap kreativitas siswa dalam mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS).

Pada kesempatan dalam proses penyusunan skripsi ini, peneliti banyak menerima bantuan, arahan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, peneliti menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Ibu Ndaru Mukti Oktaviani, S.Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing 1 dan Bapak Febby Fajar Nugraha, S.Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing 2, yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi selama proses penyusunan skripsi ini. Semoga hasil penelitian ini memberikan informasi dan bermanfaat untuk mengembangkan wawasan dan peningkatan ilmu pengetahuan bagi kita semua.

Peneliti menyadari bahwa dalam hasil penelitian ini masih banyak kekurangan didalamnya, baik dari segi isi dan penyusunan. Maka dari itu, peneliti sangat terbuka akan saran, kritik, dan komentar serta tanggapan mengenai hasil penelitian ini agar nantinya dapat dijadikan sebagai bahan evaluasi.

Kuningan, 19 Juni 2025

Penulis,

Dadang Hermawan

NIM. 20211510006

UCAPAN TERIMA KASIH

Dalam kesempatan yang penuh makna ini, peneliti menyampaikan rasa syukur yang setulus-tulusnya ke hadirat Allah SWT. Segala puji bagi Allah SWT atas anugerah berupa kesehatan, kekuatan, serta kelapangan waktu yang telah diberikan, sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Penyusunan karya ilmiah ini tentu tidak terlepas dari peran, bantuan, serta dukungan dari berbagai pihak. Peneliti memperoleh banyak pembelajaran berharga, bimbingan yang mendalam, serta semangat yang tak ternilai selama proses ini berlangsung. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat dan penghargaan, peneliti menyampaikan ucapan terima kasih secara khusus kepada:

1. Bapak, Prof. Dr. H. Dikdik Harjadi, SE., M.Si. selaku Rektor Universitas Kuningan.
2. Bapak Asep Jejen Jaelani, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan.
3. Ibu Ndaru Mukti Oktaviani, S.Pd., M.Pd. selaku Kepala Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan, sekaligus Dosen Pembimbing I, saya sampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya atas motivasi, bimbingan, dan arahan yang telah Ibu berikan selama proses penyusunan skripsi ini.
4. Bapak Febby Fajar Nugraha, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II, atas bimbingan, dukungan, dan arahan yang sangat berharga selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Bapak, Drs. Agus Gunawan, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Akademik yang selalu memberikan bimbingan serta motivasi selama masa perkuliahan.
6. Seluruh Dosen dan Staf Tata Usaha Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kuningan, yang telah memberikan dukungan dan kontribusi berharga selama proses penyusunan skripsi ini.

7. Bapak Toto Sarta, S.Pd., selaku Kepala SDN I Bojong, serta Bapak Hasim, S.Pd., selaku Wali Kelas V, yang telah membantu peneliti selama pelaksanaan penelitian.
8. Ibu Jubaedah dan Bapak Hasim, orang tua peneliti, saya menyampaikan penghargaan dan terima kasih yang sebesar-besarnya atas doa, kasih sayang, dukungan, serta pengorbanan yang tak pernah surut. Peran dan bimbingan yang telah diberikan menjadi fondasi utama dalam pencapaian ini. Ucapan terima kasih juga saya sampaikan kepada Dini Rahmawati, adik peneliti, yang senantiasa memberikan semangat sepanjang proses ini berlangsung.
9. Krisna Wilantara, selaku kakak yang telah memberikan bantuan serta bimbingan selama proses penyusunan ini berlangsung, peneliti menyampaikan apresiasi dan terima kasih yang tulus atas segala perhatian dan dukungannya.
10. Atiratul Jannah, yang senantiasa memberikan dukungan, pemahaman, semangat, serta bantuan yang berarti selama proses ini berlangsung, saya menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam. Kehadiran Anda telah menjadi sumber kekuatan dan inspirasi tersendiri dalam setiap langkah perjalanan ini.
11. Rekan-rekan PGSD kelas A 2021 yang telah kebersamaan selama masa perkuliahan dan berproses bersama peneliti selama kurang lebih 4 tahun ini.
12. Kepada seluruh pihak yang telah memberikan bantuan, dukungan, maupun kontribusi dalam penyelesaian penulisan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu per satu, peneliti menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya. Disertai doa, semoga segala kebaikan yang diberikan dibalas dengan limpahan rahmat dan keberkahan oleh Allah SWT. Aamiin ya Rabbal 'Alamin.

Kuningan, 19 Juni 2025

Peneliti,

Dadang Hermawan

NIM.20211510006

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

LEMBAR PENGESAHAN TIM PEMBIMBING

PERNYATAAN OTENTITAS

MOTO DAN PERSEMBAHAN

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR BAGAN.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Pembatasan Masalah.....	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Kajian Teori.....	9
B. Penelitian yang Relevan.....	22
C. Kerangka Pemikiran.....	44
D. Hipotesis Penelitian.....	46
BAB III METODE PENELITIAN	47
A. Desain Penelitian.....	47
B. Tempat ,Waktu, dan Subjek Penelitian.....	49
C. Variabel Penelitian	50
D. Definisi Operasional Variabel	51

E. Teknik Pengumpulan.....	52
F. Instrumen Penelitian.....	54
G. Teknik Analisis Data	64
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	68
A. Hasil Penelitian	68
B. Pembahasan.....	79
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	85
A. Simpulan	85
B. Saran.....	86
DAFTAR PUSTAKA.....	88
LAMPIRAN.....	93

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Data Presentase Kemampuan Kreativitas Siswa Kelas V	6
Tabel 2.1 Penelitian yang Relevan	22
Tabel 3.1 Bentuk Desain Penelitian Pre-test Post-test Control Group Desain.....	48
Tabel 3.2 Data Subjek Penelitian	50
Tabel 3.3 Skla Penskoran	54
Tabel 3.4 Kisi-kisi Penilaian Kreativitas Siswa	55
Tabel 3.5 Kisi-kisi Penilaian Hasil Kreativitas Produk.....	56
Tabel 3.6 Kisi-kisi Instrumen Angket Kreativitas Siswa Pre-test	56
Tabel 3.7 Kisi-kisi Instrumen Angket Kreativitas Siswa Pos-test.....	58
Tabel 3.8 Pedoman Wawancara.....	59
Tabel 3.9 Uji Validitas Angket	61
Tabel 3.10 Hasil Uji Reliabilitas	63
Tabel 3.11 Kategori Ketercapaian.....	64
Tabel 3.12 Kriteria Tingkat N-Gain	67
Tabel 4.1 Kemampuan Kreativitas Awal Siswa	72
Tabel 4.2 Kemampuan Kreativitas Akhir Siswa	73
Tabel 4.3 Rata-rata Penilaian Produk Siswa	75
Tabel 4.4 Hasil Uji Normalitas Angket Awal dan Akhir	76
Tabel 4.5 Uji Homogenitas Angket Awal dan Akhir	77
Tabel 4.6 Rekapitulasi Hasil Uji-t.....	78
Tabel 4.7 Rata- rata Hasil N-Gain.....	79

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Pemikiran.....	45
-----------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A.....	93
Lampiran A.1 Surat Keputusan Skripsi.....	94
Lampiran A.2 Surat Izin Penelitian.....	95
Lampiran A.3 Surat Keterangan Penelitian.....	96
Lampiran A.4 Berita Acara Bimbingan Skripsi	97
Lampiran B.....	98
Lampiran B.1 Surat Pengantar Validasi Instrumen	99
Lampiran B.2 Lembar Validasi Angket Kreativitas	101
Lampiran C.....	103
Lampiran C.1 Modul Ajar Kelas Eksperimen.....	104
Lampiran C.2 Modul Ajar Kelas Kontrol	119
Lampiran C.3 Lembar Wawancara Kreativitas	134
Lampiran C.4 Lembar Angket Kreativitas Siswa Pre-Test	136
Lampiran C.5 Lembar Angket Kreativitas Siswa Post-Test	145
Lampiran C.6 Lembar Penilaian Kreativitas	153
Lampiran C.7 Lembar Penilaian Produk Siswa	157
Lampiran D	161
Lampiran D.1 Rekapitulasi Angket Pre-Test Kelas Eksperimen	162
Lampiran D.2 Rekapitulasi Angket Post-Test Kelas Eksperimen	163
Lampiran D.3 Rekapitulasi Angket Pre-Test Kelas Kontrol	164
Lampiran D.4 Rekapitulasi Angket Post-test Kelas Kontrol	165
Lampiran D.5 Rekapitulasi Produk Siswa Kelas Eksperimen	166
Lampiran D.6 Rekapitulasi Produk Siswa Kelas Kontrol.....	167
Lampiran E.....	168
Lampiran E.1 Hasil Uji Validitas	169
Lampiran E.2 Hasil Uji Reliabilitas	170
Lampiran E.3 Hasil Uji Normalitas Pre-Test Kelas Eksperimen	171
Lampiran E.4 Hasil Uji Normalitas Post-Test Kelas Eksperimen	172
Lampiran E.5 Hasil Uji Normalitas Pre-Test Kelas Kontrol.....	173
Lampiran E.6 Hasil Uji Normalitas Post-Test Kelas Kontrol.....	174

Lampiran E.7 Hasil Uji Homogenitas Pre-Test.....	175
Lampiran E.8 Hasil Uji Homogenitas Post-test	177
Lampiran E.9 Hasil Uji t Pre-Test	179
Lampiran E.10 Hasil Uji t Post-Test	181
Lampiran E.11 Hasil N.Gain Eksperimen	183
Lampiran E.12 Hasil N.Gain Kontrol	184
Lampiran F.....	185
Lampiran F.1 Dokumentasi Uji Lapangan	186
Lampiran F.2 Hasil Angket Siswa.....	187