

099/FKIP-UNIKU/PGSD S-1/SKR/2025

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK UNTUK
MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA SD
(STUDI QUASI EKSPERIMEN PADA PROJEK P5 DENGAN
TEMA GAYA HIDUP BERKELANJUTAN DI KELAS V
SD NEGERI 1 WINDUHAJI)**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan



Disusun Oleh :
SYAMILA FITRI MAULIDA
NIM 20211510162

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KUNINGAN
2025**

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA SD

**(Studi Quasi Eksperimen pada Projek P5 dengan Tema Gaya Hidup
Berkelanjutan di Kelas V SD Negeri 1 Winduhaji)**

Oleh

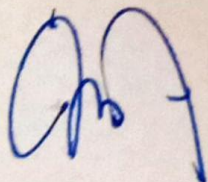
SYAMILA FITRI MAULIDA

20211510162

Telah berhasil mempertahankan skripsinya pada tanggal 15 Mei 2025 dihadapan Dewan Penguji. Skripsi ini disahkan sebagai bagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan

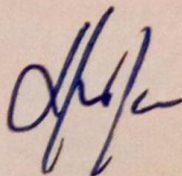
Susunan Dewan Penguji

Penguji I



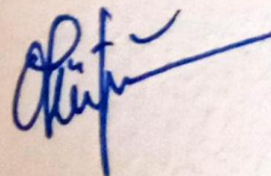
Dr. Arrofa Acesta, M.Pd.
NIK. 410101690137

Penguji II



Aan Nurhasanah, M.Pd.
NIK. 410112840133

Penguji III



Ndaru Mukti Oktaviani, M.Pd.
NIK. 410110890202

LEMBAR PENGESAHAN TIM PEMBIMBING

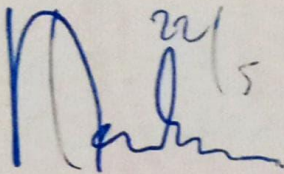
**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK UNTUK
MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA SD**

**(Studi Quasi Eksperimen pada Projek P5 dengan Tema Gaya Hidup
Berkelanjutan di Kelas V SD Negeri 1 Winduhaji)**

DISETUJUI OLEH PEMBIMBING

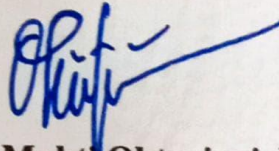
Kuningan, Mei 2025

Pembimbing I,



Marlina Eliyanti Simbolon, S.S., M.Pd
NIK. 410107770134

Pembimbing II,

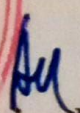


Ndaru Mukti Oktaviani, M.Pd
NIK. 410110890202

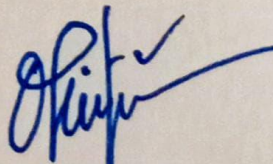
Mengetahui

Dekan Fakultas Keguruan
dan Ilmu Pendidikan,




Asep Jejen Jaelani, M.Pd.
NIK. 41038091314

Kepala Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar,



Ndaru Mukti Oktaviani, M.Pd
NIK. 410110890202

PERNYATAAN OTENTISITAS

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Proyek Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa SD (Studi Quasi Eksperimen Pada Projek P5 Dengan Tema Gaya Hidup Berkelanjutan di Kelas V SD Negeri 1 Winduhaji)” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Peneliti

A handwritten signature in blue ink is written over a yellow rectangular stamp. The stamp features a portrait of a man and the text "10000" and "SERBUHAN RUPAH". Below the stamp, the text "417D4AMX326109781" is visible.

Syamila Fitri Maulida
NIM.20211510162

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Kerja kerasmu hari ini menentukan nasibmu di masa depan”

PERSEMBAHAN

“Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya yang sudah mengusahakan segalanya sehingga saya dapat mencapai titik ini”

ABSTRAK

Syamila Fitri Maulida. NIM 20211510162. Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Proyek Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa SD (Studi Quasi Eksperimen pada Proyek P5 dengan tema gaya hidup berkelanjutan di Kelas V SD Negeri 1 Winduhaji). Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Kuningan. 2025. Pembimbing I : Marlina Eliyanti Simbolon, S.S., M.Pd., Pembimbing II : Ndaru Mukti Oktaviani, S.Pd., M.Pd.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kreativitas siswa dan kurangnya penggunaan model pembelajaran berbasis proyek terutama pada kegiatan P5 di sekolah. Tujuan penelitian ini adalah (1) Untuk mengetahui adanya peningkatan kreativitas siswa pada kelas yang menggunakan model pembelajaran berbasis proyek, (2) Untuk mengetahui perbedaan peningkatan kreativitas siswa pada kelas yang menggunakan Model Pembelajaran Berbasis Proyek dengan kelas yang menggunakan model *direct instruction*. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi *pretest*, *posttest* dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan pada penelitian ini adalah uji normalitas, uji homogenitas, uji hipotesis dan uji *N-Gain*. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat perbedaan peningkatan kreativitas siswa yang menggunakan model pembelajaran berbasis proyek dengan siswa yang menggunakan model *direct instruction*. Hal ini ditandai dengan hasil perhitungan menggunakan uji t diperoleh $T_{hitung} (1,902) > (1,685)$. Selain itu peningkatan kreativitas siswa ditunjukkan dengan hasil *N-Gain* yang diperoleh kelas eksperimen yaitu 0,76 dan kelas kontrol yaitu 0,58. Sehingga terdapat peningkatan kreativitas siswa yang menggunakan model pembelajaran berbasis proyek dengan siswa yang menggunakan model *direct instruction*. Maka dapat disimpulkan bahwa penerapan model pembelajaran berbasis proyek efektif untuk meningkatkan kreativitas siswa di kelas V SD Negeri 1 Winduhaji.

Kata Kunci : Kreativitas Siswa, Proyek, Siswa SD

ABSTRACT

Syamila Fitri Maulida. NIM 20211510162. Implementation of Project-Based Learning Model to Improve Creativity of Elementary School Students (Quasi-Experimental Study on P5 Project with the theme of sustainable lifestyle in Class V of SD Negeri 1 Winduhaji). Elementary School Teacher Education. Faculty of Teacher Training and Education. Kuningan University. 2025. Advisor I: Marlina Eliyanti Simbolon, S.S., M.Pd., Advisor II: Ndaru Mukti Oktaviani, S.Pd., M.Pd.

This research is motivated by the low creativity of students and the lack of use of project-based learning models, especially in P5 activities in schools. The objectives of this study are (1) To determine the increase in student creativity in classes that use project-based learning models, (2) To determine the difference in increasing student creativity in classes that use Project-Based Learning Models with classes that use direct instruction models. Data collection techniques used pretest, posttest and documentation observations. Data analysis techniques used in this study were normality tests, homogeneity tests, hypothesis tests and N-Gain tests. The results of this study indicate that there is a difference in increasing creativity of students who use project-based learning models with students who use direct instruction models. This is indicated by the results of calculations using the t-test obtained $T_{count} (1.902) > (1.685)$. In addition, the increase in student creativity is indicated by the N-Gain results obtained by the experimental class, namely 0.76 and the control class, namely 0.58. So there is an increase in creativity of students who use project-based learning models with students who use direct instruction models. So it can be concluded that the application of project-based learning models is effective in increasing student creativity in class V of SD Negeri 1 Winduhaji.

Keywords: Student Creativity, Projects, Elementary School Students

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti diberikan kemudahan dalam menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul **“Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Proyek Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa SD (Studi Quasi Eksperimen Pada Projek P5 Dengan Tema Gaya Hidup Berkelanjutan di Kelas V SD Negeri 1 Winduhaji)”**.

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi tugas akhir penelitian. Peneliti mengetahui bahwa dalam perjalanan penyusunan skripsi ini banyak bantuan yang diterima dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Ibu **Marlina Eliyanti Simbolon, S.S., M.Pd.** selaku dosen pembimbing I dan Ibu **Ndaru Mukti Oktaviani, M.Pd.** selaku dosen pembimbing II yang telah membantu dalam penyusunan proposal penelitian ini.

Peneliti menyadari bahwa penyusunan proposal penelitian ini tidak luput dari kekurangan dan kesalahan. Oleh karena itu, segala kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan agar peneliti dapat menyajikan karya yang lebih baik. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi peneliti sendiri dan semua pihak, terutama untuk dijadikan kajian atau sebagai bahan perbandingan sehingga dapat dijadikan pedoman dalam menghasilkan karya yang lebih baik.

Peneliti

UCAPAN TERIMA KASIH

Pada penyelesaian skripsi ini peneliti menyadari banyak bantuan dari berbagai pihak yang telah memberikan uluran tangan dan kemurahan hati kepada peneliti. Peneliti banyak menerima bimbingan, bantuan, petunjuk serta dorongan dari berbagai pihak baik yang bersifat moral maupun material. Selain itu pada kesempatan ini peneliti juga ingin menyatakan dengan penuh hormat dan terimakasih yang sebanyak-banyaknya kepada:

1. Bapak Dr. H. Didik Harjadi, M.Si., Selaku Rektor Universitas Kuningan.
2. Bapak Asep Jejen Jaelani, M.Pd., Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan.
3. Ibu Ndaru Mukti Oktaviani, M.Pd., Selaku Kepala Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Pembimbing Akademik dan Pembimbing II yang telah meluangkan waktu, pikiran, tenaga untuk membimbing, memberikan saran, motivasi dan semangat kepada peneliti dalam penyusunan ini.
4. Ibu Marlina Eliyanti Simbolon, S.S., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktu, pikiran, tenaga untuk membimbing, memberikan saran, dan memotivasi serta memberikan semangat yang tiada henti kepada peneliti dalam penyusunan ini.
5. Seluruh Dosen dan Staff TU Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu, peneliti ucapkan terima kasih untuk ilmu dan pengalaman belajar yang telah diberikan kepada peneliti sehingga menjadi awal perjalanan yang harus peneliti tempuh untuk tetap semangat menuntut ilmu dan dapat mengamalkan ilmu tersebut kepada masyarakat.
6. Bapak Muhidin, S.Pd., SD selaku kepala sekolah SD Negeri 1 Winduhaji yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian.
7. Guru wali kelas VB dan VC yang telah memberikan izin dan bimbingan untuk melakukan penelitian beserta guru dan siswa yang telah membantu dan memberikan kemudahan selama melakukan penelitian.

8. Kepada orang tua tercinta Bapak Haroe Wiharto dan Ibu Nurlaela yang telah memberikan dukungan secara materil maupun formil dan senantiasa memberikan semangat, kasih sayang, doa yang tiada henti sehingga penulis bisa berada dititik sekarang ini.
9. Kedua adik saya tercinta Nashirul Mu'minin dan Syafiq Chafidhudhin yang telah menjadi penghibur disaat senang maupun susah.
10. Cinta kasih keluarga besar Almarhum Bapak H. Soewargo dan Almarhumah Ibu HJ. Khunaini dengan tulus dan penuh rasa syukur peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada kalian semua yang senantiasa memberikan kasih sayang, do'a dan dukungan tiada hentinya dalam setiap langkah peneliti.
11. Cinta kasih keluarga besar Almarhum Bapak M. Yasir dan Almarhumah Ibu Siti Juhro dengan tulus dan penuh rasa syukur peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada kalian semua yang senantiasa memberikan kasih sayang, do'a dan dukungan tiada hentinya dalam setiap langkah peneliti.
12. Kepada Teddy Ilham Fadillah terimakasih atas dukungan, pengertian, semangat dan bantuan yang diberikan selama penyusunan skripsi ini.
13. Kepada Hanna Amelia Putri terimakasih telah membersamai selama proses penyusunan skripsi.
14. Sahabat-sahabat seperjuangan yaitu Wida Siti Aliifah, Lisnawati, Dian Nanda Azahri, Febby Tazkiya Salsabila, Syipaturrohman dan Tya Husnatul Fauziah yang telah memberikan motivasi dan semangat kepada peneliti selama masa perkuliahan.
15. Terakhir untuk diri sendiri terimakasih telah berjuang hingga titik ini, terimakasih sudah mau bertahan dan kuat dalam melewati segala hal terutama selama proses penyusunan skripsi ini. Saya bangga dengan pencapaian ini semoga ini menjadi langkah awal untuk saya meniti karier dan mencapai hal-hal baik lainnya.

Peneliti

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

LEMBAR PENGESAHAN TIM PEMBIMBING

PERNYATAAN OTENTISITAS

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

ABSTRAK i

ABSTRACT ii

KATA PENGANTAR..... iii

UCAPAN TERIMA KASIH..... iv

DAFTAR ISI..... vi

DAFTAR TABEL..... ix

DAFTAR BAGAN..... x

DAFTAR GAMBAR..... xi

BAB 1 PENDAHULUAN 1

A. Latar Belakang 1

B. Identifikasi Masalah 4

C. Pembatasan Masalah 4

D. Rumusan Masalah 5

E. Tujuan Penelitian..... 5

F. Manfaat Penelitian..... 5

BAB II KAJIAN PUSTAKA 7

A. Kajian Teori..... 7

1. Model Pembelajaran Berbasis Proyek 7

2. Kreativitas Siswa	12
3. Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5)	15
B. Penelitian Yang Relevan	19
C. Kerangka Pikir.....	27
D. Hipotesis.....	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	30
A. Metode Penelitian.....	30
B. Desain Eksperimen.....	30
C. Tempat Dan Waktu Penelitian	31
D. Populasi	31
E. Sampel	31
F. Variabel Penelitian	32
G. Definisi Operasional Variabel	32
H. Teknik Pengumpulan Data	33
I. Instrumen Penelitian.....	34
J. Uji Instrumen.....	40
K. Teknik Analisis Data	41
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	44
A. Hasil Penelitian.....	44
B. Pembahasan	52
C. Keterbatasan Penelitian	56
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	58
A. Kesimpulan.....	58
B. Saran	59
DAFTAR PUSTAKA	61

LAMPIRAN-LAMPIRAN	65
--------------------------------	-----------

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Relevan.....	19
Tabel 3. 1 Desain <i>non-equivalent control group design</i>	30
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Instrumen Kreativitas Siswa.....	34
Tabel 3. 3 Rubrik Instrumen Kreativitas Siswa	35
Tabel 3. 4 Kriteria Kreativitas Siswa	40
Tabel 3. 5 Kriteria Tingkat N-Gain.....	43

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	28
----------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Hasil Peningkatan Kreativitas Siswa.....	56
--	----