

DAFTAR PUSTAKA

- Amaliah, R., Mahmudah, M., & Mayong, M. (2021). *Mengungkap Ideologi Teks Berita Covid 19 Berdasarkan Pendekatan Analisis Wacana Kritis Theo Van Leeuwen*. *Fon: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 17(2), 203–215. <https://doi.org/10.25134/fon.v17i2.4439>.
- Asfarina Nafila, R. (n.d.). *Analisis Wacana Kritis Film Little Women Karya Greta Gerwid Berdasarkan Perspektif Michel Foucault*. 9 (2), 333–349.
- Ayuningtyas SMP Yayasan Pendidikan dan Sosial Ma, R., Sidoarjo Jl Raya Ngelom no, T., Taman, K., & Sidoarjo, K. (2019). *Relasi Kuasa dalam Novel Anak Rantau karya Ahmad Fuadi: Kajian Teori Michel Foucault*. In *Jurnal Ilmiah SARASVATI* (Vol. 1, Issue 1).
- Baryadi, P. (2015). *Analisis Wacana*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Magelang: Balai Bahasa.
- Benga, M., Magister, G., Sastra, K., & Budaya, D. (2020). Halaman 65-78 p-ISSN. In *Online)31 Diglosia* (Vol. 3, Issue 1). <http://diglosiaunmul.com/index.php/diglosia/article/view/>
- Dalam, P., Wacana, A., Masitoh, K., & Kotabumi, U. M. (2020). . *Dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UMKO*.
- Dewa, O., Erawan, G. B., Devi Maharani, P., Suastini, N. W., Putri, L., Artayani, P., Komang, I., & Utama, A. (2023). *Hegemoni Kekuasaan Pada Novel Basur: Analisis Wacana Kritis Fairclough*. (Vol. 4).
- Eriyanto. 2011. *Analisis Wacana Pengantar Analisis Teks Media*. Cetakan ke-8. Yogyakarta: PT. LKiS Printing Cemerlang.
- Feronanda Prasetyo, R. (n.d.). *Dominasi Pemerintahan Orde Baru pada Novel Luat Bercerita karya Leila S. Chudori: Perspektif Max Weber*.

Foucault, M., & Sholikhah, A. (n.d.). *Relasi dan Resistensi Kuasa dalam Novel Orang-Orang Oetimu Karya Felix K. Nesi: Kajian Kekuasaan Michel Foucault*.

Foucault, Michel. 1977. *Power/Knowledge*

<https://badanbahasa.kemdikbud.go.id/tokoh-detail/3354/leila-s.-chudori>

Kusno Ali. (2021). *Analisis Wacana Kritis Model Fairclough Sebagai Alternatif Pendekatan Analisis Kasus Hukum Dugaan Pencemaran Nama Baik*. *Jurnal forensik kebahasaan* (Vol 1, No 2).

Mauluddin A. (2023) *Relasi Hegemoni dan Demokrasi Antonio Gramsci*.
researchgate.net.

Mohamad Dan, G., & Andriani, I. (2024). *Analisis Wacana Kritis Model Foucault dalam Berita Tangis*. In *Jurnal Sitasi Ilmiah* (Vol. 2, Issue 1).

Mudiawati, R. C., Hudiyono, Y., & Suhatmady, B. (2023). Analisis wacana kritis Norman Fairclough terhadap bahasa slogan aksi demonstrasi guru di Samarinda. *Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 6(3), 739–762.
<https://doi.org/10.30872/diglosia.v6i3.694>

New York: Pantheon Books

Novitasari, D., & Rengganis, R. (2023). *Perlawanan Atas Relasi Kuasa Dalam Novel Everna: Rajni Sari Andry Karya Andry Chang (Kajian Michel Foucault)*. (Vol. 10).

Peminat, A. S., & Islam, K. (2018). *Pengaruh Kekuasaan Atas Pengetahuan (Memahami Teori Relasi Kuasa Michel Foucault)*.

Putra, N. (2019). *Media Massa dan Politik Islam Pasca Reformasi 1998 (Studi Historis Komparatif dan Ekonomi Politik di Sumatera Utara)*.

- Rizal Taufiqi, A., & Windri Astuti, C. (2021). *Hegemoni Kekuasaan dalam Novel Laut Bercerita karya Leila S. Chudori*.
- Rohmah, H. N., & Rengganis, R. (2023). *Membongkar Praktik Hegemoni dalam Novel Silsilah Duka karya Dwi Ratih Ramadhan (Kajian Hegemoni Antonio Gramsci)* (Vol. 10).
- Septia Kusmintang Kusuma, S., & Yuwana Sudikan, S. (2023). *Relasi Kuasa dalam Novel Gadis Kretek karya Ratih Kumala: Analisis Wacana Kritis Michel Foucault*. In *SAPALA* (Vol. 10, Issue 3).
- Silaswati, D., & Pd, M. (2018). *Analisis Wacana Kritis dalam Pengkajian Wacana*. <http://ejournal.unibba.ac.id/index.php/metamorfosis>.
- Sugaintomas, A. (Cetakan 1, November 2020). *Langkah Awal menuju Apresiasi Sastra Indonesia*. Cirebon: Loverinz Publishing.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sumintak, S., & Idi, A. (2022). *Analisis Relasi Kuasa Michel Foucault: Studi Kasus Fenomena Kekerasan Seksual di Perguruan Tinggi*. *Jurnal Intelektualita: Keislaman, Sosial Dan Sains*, 11(1), 55–61. <https://doi.org/10.19109/intelektualita.v11i1.11117>.
- Suwandi, A., Dani, R., Aswad, H., Lestari, I., Saputri, N., Firdaus, T., & Muhammadiyah Makassar, U. (2024). *Journal of Education Social and Development Analisis relasi kuasa Michael foucoult dalam film The Hunger Games: The Ballad of Songbirds & Snakes. I*. <https://etdci.org/journal/ijesd/index>
- Ulil, M., & Arifudin, A. (2019). *Relasi Kuasa Dalam Novel Canting karya Arswendo Atmowiloto (Kajian Michel Foucault)*