

**STEREOTIPE PEREMPUAN CALON ANGGOTA LEGISLATIF
DALAM WACANA MEDIA MASSA *ONLINE KOMPAS.ID*
PERIODE 28 NOVEMBER 2023 - 10 FEBRUARI 2024
(Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk)**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Oleh

YULI YULIANTIKA

NIM 20200110013



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KUNINGAN**

2024

LEMBAR PENGESAHAN TIM PEMBIMBING

**STEREOTIPE PEREMPUAN CALON ANGGOTA LEGISLATIF
DALAM WACANA MEDIA MASSA *ONLINE KOMPAS.ID*
PERIODE 28 NOVEMBER 2023 - 10 FEBRUARI 2024**

(Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk)

Oleh:

YULI YULIANTIKA

NIM : 20200110013

Telah disetujui oleh Pembimbing

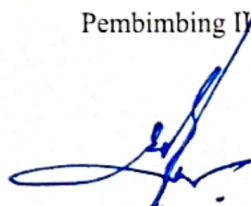
Kuningan, 24 Juni 2024

Pembimbing I,



Dr. Ifah Hanifah, M.Pd.
NIK. 41038091315

Pembimbing II,



Tifani Kautsar, M.Pd.
NIK. 410104820239

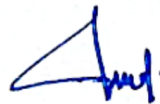
Mengetahui

Dekan Fakultas Keguruan
dan Ilmu Pendidikan,



Asep Jejen Jaelani, M.Pd.
NIK. 41038091314

Kepala Program Studi Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia



Dr. Arif Hidayat, M.Pd.
NIK. 41038101336

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

STEREOTIPE PEREMPUAN CALON ANGGOTA LEGISLATIF DALAM WACANA MEDIA MASSA *ONLINE KOMPAS.ID* PERIODE 28 NOVEMBER 2023 - 10 FEBRUARI 2024

(Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk)

Oleh:

YULI YULIANTIKA

NIM : 20200110013

Telah berhasil mempertahankan skripsinya pada tanggal 24 Juni 2024 dihadapan Dewan Penguji. Skripsi ini disahkan sebagai bagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan

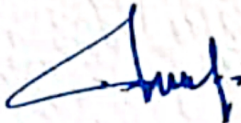
Susunan Dewan Penguji

Penguji I



Asep Jelen Jaelani, M.Pd.
NIK. 41038091314

Penguji II



Dr. Arif Hidayat, M.Pd.
NIK. 41038101336

Penguji III



Dr. Ifah Hanifah, M.Pd.
NIK. 41038091315

PERNYATAAN OTENTISITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Yuli Yuliantika

NIM : 20200110013

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya susun dengan judul "*Stereotype Perempuan Calon Anggota Legislatif Dalam Wacana Media Massa Online Kompas.id Periode 28 November 2023 – 10 Februari 2024 (Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk)*", merupakan hasil karya pribadi yang tidak mengandung unsur plagiarisme dan tidak berisi materi yang dipublikasikan atau ditulis orang lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil dari acuan dan tata cara yang dibenarkan secara ilmiah.

Dengan adanya pernyataan ini, penulis siap menanggung resiko atau sanksi apabila ditemukan adanya suatu pelanggaran terhadap etika keilmuan atau klaim terhadap keaslian karya penelitian ini.

Kuningan, 24 Juni 2024

Pembuat Pernyataan,



Yuli Yuliantika
20200110013

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.”

(Q.S Al-Baqarah, 2:286)

“Terbentur, Terbentur, Terbentur, Terbentuk”

(Tan Malaka)

“Selalu ada harga dalam sebuah proses. Nikmati saja lelah-lelahmu itu. Lebarakan lagi rasa sabar itu. Semua yang kau impikan mungkin tidak akan selalu lancar.

Tapi, gelombang-gelombang itu yang nanti bisa kau ceritakan.”

(Boy Candra)

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur atas rahmat Allah SWT, skripsi ini saya persembahkan sebagai tanda bukti kepada orang tua tercinta, kakakku, sahabat dan orang – orang yang selalu memberi suport untuk menyelesaikan skripsi ini. Untuk Dosen pembimbing yang telah senantiasa sabar dalam memberikan bimbingan, arahan dan pengajaran yang berharga. Terimakasih untuk diri sendiri atas ketekunan, kegigihan, dan ketabahan yang tidak pernah padam. Akhir kata semoga skripsi ini dapat menjadi wawasan dan manfaat untuk orang lain.

ABSTRAK

Yuli Yuliantika (NIM 20200110013).2024. “Stereotipe Perempuan Calon Anggota Legislatif Dalam Wacana Media Massa Online Kompas.id Periode 28 November 2023-10 Februari 2024 (Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk)”. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan. Universitas Kuningan.

Penelitian stereotipe perempuan calon anggota legislatif dalam wacana media massa *online Kompas.id* periode 28 November 2023-10 Februari 2024 dilatarbelakangi dengan dibukanya kesempatan perempuan untuk berkiprah dalam dunia politik. Dalam Undang-undang Nomor 7 tahun 2017 pasal 173 ayat (2) huruf (e) sekurang-kurangnya 30% perempuan untuk menjadi peserta pemilu anggota legislatif. Pemberitaan media massa *online* selama masa kampanye berpotensi untuk menguatkan dan melemahkan stereotipe perempuan berpolitik dalam realitas sosial. Stereotipe perempuan dalam media massa *online* dalam penelitian ini dianalisis dengan analisis wacana kritis Teun A. Van Dijk. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan stereotipe perempuan sebagai calon anggota legislatif dalam wacana media massa *online Kompas.id* periode 28 November 2023 – 10 Februari 2024 menurut perspektif Teun A. Van Dijk yang ditinjau dari tiga dimensi, yaitu dimensi teks, kognisi sosial dan konteks sosial. Penelitian ini menggunakan metode analisis isi (*content analysis*) dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Hasil penelitian: 1) Dalam dimensi teks menunjukkan strategi teks dalam wacana menggambarkan dan memarginalkan perempuan dalam legislatif yang diskriminasi berbasis gender baik secara administratif atau beban domestik yang muncul dari citraan perempuan sebagai calon anggota legislatif. 2) Dalam dimensi kognisi sosial *kompas.id* memandang stereotipe perempuan calon legislatif masih menjadi kelompok marginal atau kedua setelah laki-laki sehingga diperlukan adanya dorongan. 3) Dalam dimensi konteks sosial menjadi kaum marginal yang membutuhkan dorongan untuk melakukan politik praktis sebagai calon anggota legislatif yang ditunjukkan dari akses dan kekuasaan. Sehingga dapat disimpulkan bahwa stereotipe perempuan calon anggota legislatif masih menjadi kaum kedua setelah laki-laki dan masih lemahnya pandangan sosial terhadap calon legislatif perempuan.

Kata Kunci: *Stereotipe; perempuan calon anggota legislatif; Media massa online; Kompas.id; analisis wacana kritis; Teun A. Van Dijk*

ABSTRACT

Yuli Yuliantika (NIM 20200110013).2024.*Stereotypes of Women Legislative Candidates in the Discourse of Online Mass Media Kompas.id Period November 28, 2023-February 10, 2024 (Teun A. Van Dijk Critical Discourse Analysis)*". Thesis. Indonesian Language and Literature Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education. University of Kuningan.

The research on stereotypes of female legislative candidates in the discourse of Kompas.id online mass media for the period November 28, 2023-February 10, 2024 is motivated by the opening of opportunities for women to take part in politics. In Law Number 7 of 2017 article 173 paragraph (2) letter (e) at least 30% of women to become election participants for legislative members. Online mass media coverage during the campaign period has the potential to strengthen and weaken stereotypes of women in politics in social reality. Stereotypes of women in online mass media in this research are analyzed with Teun A. Van Dijk's critical discourse analysis. This study aims to describe the stereotypes of women as legislative candidates in the discourse of Kompas.id online mass media for the period November 28, 2023 - February 10, 2024 according to Teun A. Van Dijk's perspective which is viewed from three dimensions, namely the dimensions of text, social cognition and social context. This research uses content analysis method with descriptive qualitative approach. . Research results: 1) In the text dimension, the text strategy in the discourse illustrates and marginalizes women in the legislature who are gender-based discrimination either administratively or the domestic burden that arises from the image of women as legislative candidates. 2) In the dimension of social cognition, Kompas.id views that the stereotype of women legislative candidates is still a marginalized group or second only to men so that encouragement is needed. 3) In the social context dimension, they become marginalized people who need encouragement to do practical politics as legislative candidates which is shown from access and power. So it can be concluded that the stereotype of women legislative candidates is still the second group after men and there is still a weak social view of women legislative candidates.

Keywords: *Stereotypes; women legislative candidates; Online mass media; Kompas.id; critical discourse analysis; Teun A. Van Dijk*

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah Swt. yang tidak pernah berhenti melimpahkan rahmat, serta hidayahnya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi penelitian yang berjudul “*Stereotipe Perempuan Calon Anggota Legislatif dalam Wacana Media Massa Online Kompas.Id Periode 28 November 2023 – 10 Februari 2024 (Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk)*” untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan.

Sholawat serta salam semoga selalu tercurah kepada Nabi Muhammad saw. Dalam penyelesaian penelitian ini, peneliti banyak mendapat motivasi dan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah member motivasi, semangat, dan bantuan. Semoga semua kebaikan, jasa, dan bantuan yang diberikan menjadi amalan dan sesuatu yang berarti serta mendapat balasan terbaik dari Allah Swt. Akhir kata, peneliti berharap semoga skripsi penelitian ini dapat bermanfaat bagi peneliti dan bagi pembaca secara umum.

Kuningan, Juni 2024
Peneliti,

Yuli Yuliantika
NIM 20200110013

UCAPAN TERIMAKASIH

Dalam penyusunan skripsi ini, tidak terlepas dari banyaknya hambatan-hambatan yang dilalui. Tetapi, dengan adanya dukungan, arahan, dan bimbingan dari berbagai pihak, akhirnya penulis mampu menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, dengan rasa hormat penulis menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

- 1) Allah SWT yang maha pengasih dan maha penyayang.
- 2) Dr. H. Dikdik Harjadi, S.E., M.Si selaku Rektor Universitas Kuningan.
- 3) Asep Jejen Jaelani, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan.
- 4) Dr. Arip Hidayat, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
- 5) Dr. Ifah Hanifah, M.Pd. selaku Pembimbing I yang telah membimbing, memberikan arahan, dan motivasi kepada peneliti.
- 6) Tifani Kautsar, M.Pd. selaku Pembimbing II yang telah membimbing, memberikan arahan, dan motivasi kepada peneliti.
- 7) Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan dan juga staf TU Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan.
- 8) Orang tua tercinta Bapak Dayat dan Ibu Titi Rohaeti yang tidak pernah berhenti memberikan dukungan, semangat, serta doa terbaik yang tak pernah berheneti terucap.
- 9) Kakak tercinta Wiwin Nurhayati (Alm), Yeyet Hernawati, dan Atik Sukmawati S.Pd. yang telah membeerikan dukungan, semangat dan motivasi.
- 10) Sahabat tercinta yang telah berjuang bersama dalam menyelesaikan skripsi dan lulus bersama.
- 11) Teman – teman angkatan 2020 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Kuningan yang telah berproses bersama dari awal perkuliahan

hingga berakhirnya kebersamaan dalam mengemban pendidikan di bangku kuliah.

- 12) Semua pihak yang telah memberikan motivasi, dukungan, dan semangat dalam proses penelitian skripsi ini yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu.

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN TIM PEMBIMBING	
LEMBAR PERSETUJUAN TIM PENGUJI	
LEMBAR PERNYATAAN OTENTISITAS	
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	
ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Anggapan Dasar	8
1.6 Definisi Operasional.....	8
BAB II LANDASAN TEORI	11
2.1 Wacana	11
2.2 Analisis Wacana Kritis	12
2.3 Karakteristik Analisis Wacana Kritis	13
2.4 Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk	15
2.4.1 Dimensi Teks	16
2.4.2 Dimensi Kognisi Sosial.....	21
2.4.3 Dimensi Konteks Sosial	24
2.5 Media Massa <i>Online</i>	25
2.6 Hak Perempuan dalam Pemilu Legislatif	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	28
3.1 Metode Penelitian.....	28
3.2 Teknik Penelitian.....	28
3.2.1 Teknik Pengumpulan Data.....	28

3.2.2	Teknik Pengolahan Data	29
3.3	Instrumen Penelitian	33
3.4	Objek Penelitian	34
BAB IV DATA DAN PENGOLAHAN DATA		35
4.1	Data Penelitian	35
4.1.1	Latar Belakang Kompas.id.....	35
4.1.2	Data Penelitian	37
4.2	Analisis Data	42
4.2.1	Analisis Dimensi Teks	42
4.2.2	Analisis Dimensi Kognisi Sosial.....	97
4.2.3	Analisis Dimensi Konteks Sosial.....	119
4.3	Deskripsi Hasil Analisis	137
4.3.1	Deskripsi Hasil Analisis Dimensi Teks.....	137
4.3.2	Deskripsi Hasil Analisis Dimensi Kognisi sosial.....	139
4.3.3	Deskripsi Hasil Analisis Dimensi Konteks Sosial	140
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....		142
5.1	Simpulan.....	142
5.2	Saran.....	144
DAFTAR PUSTAKA		145
LAMPIRAN.....		149

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabel Pengumpulan Data	28
Tabel 3.2 Tabel Analisis Dimensi Teks Struktur Makro	29
Tabel 3.3 Tabel Analisis Dimensi Teks Superstruktur	30
Tabel 3.4 Tabel Analisis Dimensi Teks Struktur Mikro	31
Tabel 3.5 Tabael Analisis Dimensi Kognisi Sosial.....	32
Tabel 3.6 Tabel Analisis Dimensi Konteks Sosial.....	33
Tabel 4.1 Data Penelitian	37

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model Analisis Wacana Kritis Teun A Van Dijk	16
Gambar 2.2 Struktur Teks Menurut Van Dijk	17
Gambar 2.3 Dimensi Kognisi Sosial.....	23
Gambar 4.1 Gambar data 1	45
Gambar 4.2 Gambar data 2	50
Gambar 4.3 Gambar data 3	55
Gambar 4.4 Gambar data 4	59
Gambar 4.5 Gambar data 5	64
Gambar 4.6 Gambar data 6	69
Gambar 4.7 Gambar data 7	74
Gambar 4.8 Gambar data 8	80
Gambar 4.9 Gambar data 9	85
Gambar 4.10 Gambar data 10	91
Gambar 4.11 Gambar data 11	96