

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA WAYANG KARTUN
MENGGUNAKAN MODEL *DIRECT INSTRUCTIONS* UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK SISWA**
**(Studi Quasi Eksperimen di Kelas IV dalam Materi Dongeng Mata
Pelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar)**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan



Oleh
MILA ANGGIT DIDAKTISA
NIM 20201510090

**PROGRAM PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KUNINGAN
2024**

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA WAYANG KARTUN MENGGUNAKAN
MODEL *DIRECT INSTRUCTIONS* UNTUK MENINGKATKAN
KETERAMPILAN MENYIMAK SISWA
(Studi Quasi Eksperimen di Kelas IV dalam Materi Dongeng Mata Pelajaran
Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar)

Oleh

MILA ANGGIT DIDAKTISA

20201510090

Telah berhasil mempertahankan skripsinya pada tanggal 24 Juni 2024 dihadapan Dewan Penguji. Skripsi ini disahkan sebagai bagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan

Susunan Dewan Penguji

Penguji I

Penguji II

Penguji III

Drs. Agus Gunawan, M.Pd.
NIP. 196708251993031003

Asep Jejen Jaelani, M.Pd.
NIK. 41038091314

Marlina Eliyanti Simbolon, M. Pd.
NIK.410107770134

LEMBAR PENGESAHAN TIM PEMBIMBING

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA WAYANG KARTUN MENGGUNAKAN
MODEL *DIRECT INSTRUCTIONS* UNTUK MENINGKATKAN
KETERAMPILAN MENYIMAK SISWA
(Studi Quasi Eksperimen di Kelas IV dalam Materi Dongeng Mata Pelajaran
Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar)

DISETUJUI OLEH PEMBIMBING

Kuningan, Juli 2024

Pembimbing I,

Marlina Eliyanti Simbolon, M. Pd.
NIK.410107770134

Pembimbing II,

Dita Hardiyanti, S.Pd., M. Pd.
NIK.410101930241

Mengetahui



Dekan Fakultas Keguruan
dan Ilmu Pendidikan,

Asep Jejen Jaelani, M.Pd.
NIK. 41038091314

Kepala Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar,

Ndaru Mukti Oktaviani, M. Pd.
NIK. 410110890202

PERNYATAAN OTENTISITAS

Bismillahirrahmanirrahim

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "Pengaruh Penggunaan Media Wayang Kartun Menggunakan Model Direct Instructions Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa (Studi Quasi Eksperimen di Kelas IV dalam Materi Dongeng Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar)" ini beserta seluruh isinya adalah benar karya saya sendiri dan tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Kuningan, Juni 2024

Yang Membuat Pernyataan



Mila Anggit Didaktisa

NIM: 20201510090

MOTO DAN PERSEMBAHAN

MOTO

Sesungguhnya di dalam setiap kesulitan, terdapat kelapangan dan di dalam setiap kekurangan untuk mencapai suatu keinginan, terdapat pula jalan keluar.

(Q.S. Al Insyirah: 5 dan 6)

“sekali terjun dalam perjalanan jangan pernah mundur sebelum meraihnya, yakin usaha sampai. Karena sukses itu harus melewati banyak proses, bukan hanya menginginkan hasil akhir dan tahu beres tapi harus selalu keep on progress. Meskipun kenyatannya banyak hambatan dan kamu pun sering dibuat stres percayalah tidak ada jalan lain untuk meraih sukses selain melewati yang namanya proses”. (Armeliani)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis dedikasikan kepada kedua orang tua dan keluarga besar tercinta ketulusan dari hati atas doa yang tak pernah putus, semangat yang tak ternilai.

Serta orang-orang terdekatku yang tersayang.

ABSTRAK

Mila Anggit Didaktisa (20201510090). Pengaruh Penggunaan Media Wayang Kartun Menggunakan Model Direct Instructions Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa (Studi Quasi Eksperimen di Kelas IV dalam Materi Dongeng Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar). Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Kuningan. 2024. Pembimbing 1: Marlina Eliyanti, M.Pd. Pembimbing II: Dita Hardiyanti, M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media wayang kartun terhadap keterampilan menyimak siswa pada materi dongeng bahasa Indonesia kelas IV sekolah dasar. Penelitian ini dilaksanakan di SD Negeri 1 Suganangan dan SD Negeri 2 Suganangan pada bulan Mei 2024. Metode penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah quasi eksperimen dengan desain Non-Equivalent Control Group Design. Sampel penelitian kelas IV SD Negeri 1 Suganangan (kelas eksperimen) sejumlah 22 siswa dan kelas IV SD Negeri 2 Suganangan (kelas kontrol) sejumlah 10 siswa. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini berupa tes essay dan lembar observasi untuk mengamati kegiatan proses pembelajaran. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini dengan uji normalitas yang menggunakan uji Kolmogrov-Smirnov, uji homogenitas dengan menggunakan Levene Statistic. Kemudian dilanjutkan dengan uji hipotesis menggunakan T-test. Hasil penelitian ini menunjukkan ada pengaruh penggunaan media wayang kartun terhadap keterampilan menyimak cerita anak pada siswa kelas IV SD Negeri 1 Suganangan dan SD Negeri 2 Suganangan. Hal tersebut ditunjukkan dengan hasil perhitungan uji-t diperoleh nilai $-t_{hitung} < -t_{tabel}$ yaitu $-2,584 < -2,042$ dengan demikian dapat diambil kesimpulan bahwa hipotesis tersebut diterima, artinya terdapat pengaruh atau perbedaan penggunaan media wayang kartun terhadap hasil belajar menyimak pada mata pelajaran bahasa Indonesia kelas IV Sekolah Dasar. Hal tersebut juga ditunjukkan dari nilai rata-rata hasil posttest yaitu kelompok eksperimen sebesar 74 dan kelompok kontrol sebesar 69.

Kata Kunci : Media Wayang Kartun, Keterampilan Menyimak, Dongeng, Siswa SD.

ABSTRACT

Mila Anggit Didactisa (20201510090). The Effect of Using Cartoon Puppet Media Using the Direct Instructions Model to Improve Students' Listening Skills (Quasi-Experimental Study in Class IV in Fairy Tale Material for Indonesian Language Subjects in Elementary Schools). Primary School Teacher Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education. Kuningan University. 2024. Advisor I: Marlina Eliyanti, M.Pd. Advisor II: Dita Hardiyanti, M.Pd.

This research aims to determine the effect of using cartoon puppet media on students' listening skills in Indonesian fairy tale material for grade IV elementary school. This research was carried out at SD Negeri 1 Sunganangan and SD Negeri 2 Sunganangan in May 2024. The research method used in this research was quasi-experimental with a Non-Equivalent Control Group Design. The research sample for class IV SD Negeri 1 Sunganangan (experimental class) was 22 students and class IV SD Negeri 2 Sunganangan (control class) was 10 students. The instruments used in this research were essay tests and observation sheets to observe learning process activities. The data analysis technique used in this research is a normality test using the Kolmogorov-Smirnov test, a homogeneity test using Levene Statistics. Then proceed with hypothesis testing using the T-test. The results of this research show that there is an influence of the use of cartoon puppet media on children's story listening skills in class IV students at SD Negeri 1 Sunganangan and SD Negeri 2 Sunganangan. This is shown by the results of the t-test calculation, the value obtained $-t \text{ count} < -t \text{ tabel}$, namely $-2.584 < -2.042$, thus it can be concluded that the hypothesis is accepted, meaning that there is an influence or difference in the use of cartoon puppet media. on the results of listening learning in Indonesian language subjects in grade IV elementary school. This is also shown by the average value of the posttest results, namely the experimental group was 74 and the control group was 69.

Keywords: **Cartoon Puppet Media, Listening Skills, Fairy Tales, elementary school students**

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kehadirat Allah SWT Tuhan Yang Maha Esa, karena kasih dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Pengaruh Penggunaan Media Wayang Kartun Menggunakan Model Direct Instructions Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa (Studi Quasi Eksperimen di Kelas IV dalam Materi Dongeng Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar)”**.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk mengikuti Seminar Hasil Penelitian (SHP) pada jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) Universitas Kuningan.

Dalam kesempatan kali ini peneliti menyampaikan upacapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Ibu Marlina Eliyanti Simbolon, M.Pd. selaku pembimbing 1 dan Ibu Dita Hardiyanti, S.Pd., M.Pd. seklu pembimbing 2 yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan kepada peneliti selama proses penyelesaian skripsi ini.

Peneliti menyadari dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu, peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Dan peneliti sangat berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Akhir kata, peneliti mengucapkan terima kasih.

Kuningan, Juni 2024

Peneliti

Mila Anggit Didaktisa

NIM. 20201510090

UCAPAN TERIMAKASIH

Peneliti menyadari bahwa tugas akhir skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya usaha, bimbingan dari dosen dan bantuan dari pihak lain. Untuk itu, peneliti mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan yang memungkinkan terselesaikannya penelitian ini. Ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan nikmat sehat, rizki serta segala kemudahannya.
2. Ibu Marlina Eliyanti Simbolon, M.Pd. selaku dosen pembimbing 1 yang senantiasa memberi dukungan, motivasi dan pengertiannya selama penyusunan, sehingga penelitian ini dapat terselesaikan.
3. Ibu Dita Hardiyanti, S.Pd., M.Pd. sealku dosen pembimbing 2 yang telah memberikan segala masukan, dukungan dan motivasi dengan kesabaran dan membimbing penyusunan penelitian ini.
4. Kepala sekolah SD Negeri 1 Sunganangan Bapak Sanusi, S.Pd.SD yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut.
5. Kepala sekolah SD Negeri 2 Sunganangan Bapak Undang Abdul Aziz, S.Pd. yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut.
6. Guru Kelas IV SD Negeri 1 Sunganangan dan SD Negeri 2 yang telah memberikan kesempatan dan bersedia bekerjasama dengan peneliti dalam pelaksanaan penelitian.
7. Seluruh staf guru SD Negeri 1 Sunganangan yang telah memberikan kesempatan dan masukan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
8. Seluruh staf guru SD Negeri 2 Sunganangan yang telah memberikan kesempatan dan masukan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
9. Teruntuk Keluargaku, keluarga besar abah Oom dan abah Bakri tercinta yang selalu mendoakan, memberikan kasih sayang,, nasihat, motivasi serta dukungan, sehingga penulis bisa menyelesaikan pendidikan ini.

10. Terimakasih kepada manusia baik hati dan tidak sompong, Wiwit Aini yang selalu ada, selalu membantu dan selalu mau di repotkan.
11. Teruntuk teman seperjuangan, Rindy Aiwan, Lucky Mayasari, Anggun Nenden Gumelar, Ima Siti Fatimah, Adisa Destria Putri, Rahmi Yuliani, Widi Viergiawati. Terima kasih atas kerja sama, motivasi dan bantuan kalian sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.
12. Terakhir terimakasih kepada laki-laki luar biasa saya Yogi Ferdiansyah, S.Pd.yang selalu membantu, mensupport dan mendampingi setiap bimbingan.

Kuningan, Juni
2024

Peneliti

Mila Anggit Didaktisa
NIM. 20201510090

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERSETUJUAN	
PERNYATAAN OTENTITAS	
MOTO DAN PERSEMPAHAN	
ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGHANTAR.....	iii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR BAGAN.....	x
DAFTAR DIAGRAM	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
F. Pembatasan Masalah	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI	7
A. Media Pembelajaran.....	7
1. Pengertian Media Pembelajaran	7
2. Jenis Jenis Media Pembelajaran	8
3. Kriteria Media Pembelajaran	9
4. Manfaat Media Pembelajaran.....	10
B. Wayang Kartun	11
C. Keterampilan Menyimak.....	12
1. Pengertian Menyimak	12
2. Tahap-tahap Menyimak	13
3. Jenis-jenis Menyimak.....	13

4. Tujuan Menyimak	15
5. Kemampuan Menyimak Anak SD	15
D. Dongeng	16
1. Pengertian Dongeng	16
2. Jenis-jenis Dongeng	16
3. Manfaat Dongeng	17
4. Unsur-unsur Dongeng	19
E. Model Direct Intructions	20
1. Pengertian Model Pembelajaran Langsung (Direct Intructions).....	20
2. Karakteristik Model Pembelajaran Direct Intructions	21
3. Keunggulan Model Direct Intructions	21
4. Sintak Model Pembelajaran Direct Intructions	22
F. Penelitian yang Relevan	24
G. Kerangka Pemikiran.....	39
H. Hipotesis.....	40
BAB III METODE PENELITIAN	41
A. Metode Penelitian.....	41
B. Tempat dan Waktu	42
C. Subjek Penelitian.....	42
1. Populasi Penelitian	42
2. Sampel Penelitian.....	42
D. Variabel Penelitian	43
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	43
1. Teknik Pengumpulan Data	43
2. Instrumen Penelitian.....	44
F. Uji Instrumen Penelitian	45
1. Uji Validitas	45
2. Uji Reliabilitas	47
3. Tingkat Kesukaran Soal	48
4. Uji Daya Beda Soal.....	50
G. Teknik Analisis Data.....	52

1. Uji Normalitas	52
2. Uji Homogenitas	52
3. Uji T (Hipotesis)	53
4. Uji N-Gain.....	53
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	55
A. Deskripsi Pelaksanaan Penelitian.....	55
1. Lokasi Penelitian	55
2. Subjek Penelitian.....	55
3. Kegiatan Penelitian	55
B. Deskripsi Hasil Penelitian	55
1. Data Hasil Belajar Ranah Kognitif Siswa	55
a. Hasil Tes Awal (<i>pretest</i>)	56
b. Hasil Tes Akhir (Posttest)	59
C. Hasil Uji Prasyarat	61
1. Uji Normalitas	61
2. Uji Homogenitas	63
3. Uji T (Hipotesis)	64
4. Uji n-Gain.....	66
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	71
A. Kesimpulan	71
B. Saran	71
DAFTAR PUSTAKA	73

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian yang Relevan.....	24
Tabel 3.1 Desain Penelitian.....	41
Tabel 3.2 Jumlah Sampel	42
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Keterampilan Menyimak.....	44
Tabel 3.4 Indeks Validitas.....	46
Tabel 3.5 Hasil Uji Validitas.....	46
Tabel 3.6 Kriteria Reliabilitas	47
Tabel 3.7 Hasil Uji Reliabilitas	48
Tabel 3.8 Hasil Uji Tingkat Kesukaran.....	49
Tabel 3.9 Kriteria Daya Pembeda	50
Tabel 3.10 Hasil Perhitungan Daya Beda	51
Tabel 3.11 Kriteria Interpretasi Indeks N-Gain	54
Tabel 4.1 Data Hasil Tes Awal (<i>Pretest</i>)	56
Tabel 4.2 Nilai Rata-rata Hasil Tes (<i>Pretest</i>)	57
Tabel 4.3 Data Hasil Tes Akhir (<i>Posttest</i>)	59
Tabel 4.4 Nilai Rata-rata Hasil Tes (<i>Posttest</i>)	60
Tabel 4.5 Uji Normalitas Data Tes Awal (<i>Pretest</i>).....	62
Tabel 4.6 Uji Normalitas Data Tes Akhir (<i>Posttest</i>)	62
Tabel 4.7 Data Uji Homogenitas Hasil Tes Awal (<i>Pretest</i>)	63
Tabel 4.8 Data Uji Homogenitas Hasil Tes Akhir (<i>Posttest</i>)	64
Tabel 4.9 Data Uji Hipotesis	65
Tabel 4.10 Rekapitulasi Hasil Uji T.....	66
Tabel 4.11 Kriteria Interpretasi Indeks N-Gain	67

DAFTAR BAGAN

2.1 Kerangka Pemikiran.....	39
-----------------------------	----

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4.1 Data Tes Awal (<i>Pretest</i>)	58
Diagram 4.2 Data Tes Akhir (<i>Posttest</i>)	61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Modul Ajar Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	77
Lampiran 2 Hasil Uji Instrumen	114
Lampiran 3 Surat Validasi	124
Lampiran 4 Permohonan izin penelitian	125
Lampiran 5 Media dan Dokumentasi Penelitian.....	129
Lampiran 6 Data Hasil Tes Awal (<i>Pretest</i>)	131
Lampiran 7 Data Hasil Tes Akhir (<i>Posttest</i>)	132
Lampiran 8 Nilai Pretest Terendah dan Tertinggi	133
Lampiran 9 Nilai Posttest Terendah dan Tertinggi	137
Lampiran 10 Uji Normalitas	141
Lampiran 11 Uji Homogenitas.....	142
Lampiran 12 Uji Hipotesis.....	143
Lampiran 13 Uji N-Gain	144
Lampiran 14 Berita Acara Bimbingan Skripsi.....	145
Lampiran 15 Daftar Riwayat Hidup.....	146