

## DAFTAR PUSTAKA

### References

- Atiko. (2019). *Booklet Brosur dan Poster Sebagai Karya Inovatif di Kelas*. Gersik: Caremedia Communication.
- Budiharjo. (1997). *Lingkungan Binaan dan Tata Ruang Kota*. Yogyakarta: Press.
- Faza, S. S. (2019). Fotografi Dokumenter "Surabi" melalui Metode EDFATI. *PANTUN: Jurnal Ilmiah Seni Budaya* .
- Fleishmen, M. (2004). *Exploring Illustration*. Canada: Thomson DelmarLearning.
- grandtjokro.com. (2022, Februari 23). *MENGENAL CAGAR BUDAYA HINGGA BANGUNAN HERITAGE DI YOGYAKARTA*, Heritage. Retrieved Mei 01, 2024, from Grand Tjokro Yogyakarta:  
<https://grandtjokro.com/yogyakarta/blog/mengenal-cagar-budaya-hingga-bangunan-heritage-di-yogyakarta>
- Harris, M. (n.d.). *Pengertian Gambar Ilustrasi: Tujuan, Jenis, Fungsi dan Peran*. Retrieved Mei 10, 2024, from gamedia blog:  
<https://www.gamedia.com/literasi/pengertian-gambar-ilustrasi/>
- Iput Setiawan, A. D. (2021). STUDI PEMANFAATAN BANGUNAN HERITAGE. *ARSIP Jurnal Arsitektur* , 1, 26.
- Jayanti, R. (2011). Penerapan Teknik 5W 1H Dalam Memahami Cerita.
- Kusrianto, A. (2007). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta.
- Lawson, B. (2005). *How Designers Think: The Design Process Demystified*. . oxford: Arcitectural Press.
- Pambudi.M, D. D. (2019). TEKNIK ARSITEKTUR. *REDESAIN MUSEUM PURBAKALA SANGIRAN KLASTER DAYU* , 10.
- Putranto, W. A. (2018, Maret 13). Putranto, 2018. *PELESTARIAN WARISAN BUDAYA DI LOCAL STUDIES CENTER* , 71.
- Rustan, S. (2008). *Layout, Dasar & Penerapannya*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Setiawan, D. A. (2016, April 13). *Kuningan Miliki 25 Situs Cagar Budaya, Tapi Ada yang Bikin Pusing*. Retrieved February 10, 2024, from radarcirebon.com:  
<https://radarcirebon.disway.id/read/38206/kuningan-miliki-25-situs-cagar-budaya-tapi-ada-yang-bikin-pusing>
- Soedarso, N. (2014). PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI PERJALANAN. *Humaniora*, vol 5, 566.

Thresnawaty, E. (2016). Sejarah Sosial-Budaya Kabupaten Kuningan. *Penelitian Sejarah dan Budaya*, Vo: 8 , 87.

Tinarbuko, S. (2015). *DEAVE (Desain Komunikasi Visual)*. Yogyakarta: capspenerbit.

UNESCO. (2005). Convention Concerning the Protection of the World Cultural and Natural Heritage. *World Heritage Convention* .

Yoyok RM, S. (2008). *Pendidikan Seni Budaya Kelas VIII SMP* .

**Referensi lain :**

Pedoman Skripsi Fkom 2024

