58/FKIP-UNIKU/PGSD/S1/SKR/2026

PENGARUH MEDIA *STORYTELLING* DIGITAL TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI SISWA

(Studi Quasi Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas 3 SDN 4 Kuningan)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Disusun Oleh:

MIRA BISAMA AWALIYAH

20221510036

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS KUNINGAN

2026

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

PENGARUH MEDIA STORYTELLING DIGITAL TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI SISWA

(STUDI QUASI EKSPERIMEN MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS III SD NEGERI 4 KUNINGAN)

Oleh

MIRA BISAMA AWALIYAH

NIM: 20221510036

Telah berhasil mempertahankan skripsinya pada tanggal 15 Juni 2025 di hadapan Dewan Penguji. Skripsi ini disahkan sebagai bagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan.

Susunan Dewan Penguji

Penguji I	Penguji II	Penguji III
Dr. Arrofa Acesta, M.Pd.	Ndaru Mukti O., M.Pd.	Gilang Kripsiyadi P., M.Pd.
NIK. 41010169014	NIK. 410110890202	NIK. 4101039400224

LEMBAR PENGESAHAN TIM PEMBIMBING

PENGARUH MEDIA STORYTELLING DIGITAL TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI SISWA

(STUDI QUASI EKSPERIMEN MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS III SD NEGERI 4 KUNINGAN)

DISETUJUI OLEH PEMBIMBING

Kuningan, 15 Juni 2026

Pembimbing I,	Pembimbing II,
Dr. Afrofa Acesta, M.Pd.	**Dita Hardiyanti, M.Pd.**
NIK. 41010169014	**NIK. 410101930241**

Mengetahui

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,	Kepala Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar,
Dr. Asep Jejen Jaelani, M.Pd.	**Ndaru Mukti Oktaviani, M.Pd.**
NIK. 41038091314	**NIK. 410110890202**

PERNYATAAN OTENTISITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Mira Bisama Awaliyah

NIM : 20221510036

Prodi : Pedidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul " PENGARUH MEDIA STORYTELLING DIGITAL TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI SISWA (Study Quasi Eksperimen Pada Mata Pelajaran Indonesia kelas III SDN 4 Kuningan)". Beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku pada masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung risiko/sanksi yang diajukan kepada saya apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini.

Kuningan, 17 Mei 2026

Yang membuat pernyataan



Mira Bisama Awaliyah

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“ Semua jatuh bangun hal yang biasa, angan dan pertanyaan waktu yang menjawabnya, berikan tenggat waktu bersedih secukupnya, rayakan perasaanmu sebagai manusia”

(Baskara Putra – Hindia)

“Setiap orang mempunyai rute hidupnya masing-masing, kamu tidak tertinggal oleh siapapun,dan kamu tidak mendahului siapapun”

(Mira Bisama Awaliyah)

PERSEMBAHAN

Kupersembahkan Skripsi ini untuk kedua orang tua saya tercinta.

Beserta keluarga besar saya yang tidak bisa disebutkan satu persatu

ABTRAK

Mira Bisama Awaliyah. 20221510036. Pengaruh Media Digital Storytelling Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Narasi Siswa (Studi Quasi Eksperimen Pada Mata Pelajaran Indonesia di Kelas III SDN 4 Kuningan). Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan. Universitas Kuningan. 2026. Pembimbing I : Dr. Aroffa Acesta, S.Pd., M.Pd. Pembimbing II : Dita Hardiyanti, S.Pd., M.Pd

Penelitian ini dilatar belakangi oleh rendahnya kemampuan menulis karangan narasi pada mata Pelajaran Bahasa Indonesia. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan media digital story telling terhadap kemampuan menulis karangan narasi di kelas III SDN 4 Kuningan Kecamatan Kuningan Kabupaten Kuningan. Metode penelitian inii menggunakan metode Quasi Eksperimen dengan desain Non Equivalent Control Group Design. Variabel bebas dalam penelitian ini adalah digital story telling dan variabel terikatnya menulis karangan narasi. Subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelas III SDN 4 Kuningan tahun ajaran 2026 dengan jumlah keseluruhan 32 siswa, yang terdiri dari 18 siswa kelas IIIA sebagai kelas eksperimen dan 18 siswa IIIB sebagai kelas kontrol. Teknik pengumpulan data menggunakan tes yang terdiri dari pretest dan posttest. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah uji normalitas, uji homogenitas, uji t, dan N-Gain. Hasil penelitian ini menunjukkan terdapat perbedaan dan perbedaan peningkatan keterampilan berbicara pada siswa kelas eksperimen yang menggunakan metode story telling dan tidak menggunakan metode story telling. Hal ini tersebut ditandai dengan hasil uji t yang menunjukkan H_1 diterima karena thitung > tabel. Sedangkan hasil uji n-gain menunjukkan bahwa kelas eksperimen memiliki kategori sedang dan kelas kontrol memiliki kategori rendah.

Kata Kunci : Bahasa Indonesia, Karangan Narasi, Digital *Story telling*

ABSTRACT

Mira Bisama Awaliyah. 20221510036. *The Effect of Digital Storytelling Media on Students' Narrative Writing Skills (A Quasi-Experimental Study in Indonesian Language Subject for Grade III Students at SDN 4 Kuningan).* Elementary School Teacher Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education. Kuningan University. 2026. Supervisor I: Dr. Aroffa Acesta, S.Pd., M.Pd. Supervisor II: Dita Hardiyanti, S.Pd., M.Pd.

This research was motivated by the low ability of students in writing narrative essays in the Indonesian language subject. The purpose of this study was to describe the effect of digital storytelling media on the narrative writing skills of Grade III students at SDN 4 Kuningan, Kuningan District, Kuningan Regency. This study used a quasi-experimental method with a Non-Equivalent Control Group Design. The independent variable in this study was digital storytelling, while the dependent variable was narrative writing skills. The subjects of this study were Grade III students of SDN 4 Kuningan in the 2026 academic year, consisting of 32 students, with 18 students in class IIIA as the experimental class and 18 students in class IIIB as the control class. Data collection techniques used tests consisting of pretests and posttests. The data analysis techniques used in this study included normality tests, homogeneity tests, t-tests, and N-Gain tests. The results of the study showed that there were differences and improvements in students' speaking skills in the experimental class that used the storytelling method compared to those who did not use the storytelling method. This was indicated by the t-test results showing that H_1 was accepted because tcount > ttable. Meanwhile, the N-Gain test results showed that the experimental class was in the moderate category, while the control class was in the low category.

Keywords: Indonesian Language, Narrative Writing, Digital Storytelling.

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga proposal penelitian yang berjudul **"Pengaruh Media Storytelling Digital terhadap Kemampuan Menulis Karangan Narasi Siswa (Studi Quasi Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas III SDN 4 Kuningan)"**

Penyusunan proposal penelitian ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna mengikuti Seminar Hasil Penelitian (SHP). Peneliti mengetahui bahwa dalam perjalan penyusunan ini banyak bantuan yang diterima dari berbagai pihak oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti ingin mengucpkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada Bapak Dr. Arrofa Acesta, M,Pd. Selaku dosen pembimbing I dan dosen pembimbing akademik saya dan Ibu Dita Hardiyanti, S.Pd. selaku dosen pembimbing II yang telah membantu dalam penyusunan hasil penelitian ini.

Penulis menyadari bahwa hasil penelitian ini tidak akan tersusun tanpa adanya bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Mudah-mudahan segala bantuan yang telah diberikan mendapatkan balasan dan bernilai ibadah di hadapan Allah Swt.

Kuningan , Juni 2026

Peneliti

UCAPAN TERIMAKASIH

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillahi Robbil'alamiin, atas izin dan ridho-Nya Allah SWT skripsi ini dapat terwujud dan selesai tepat pada waktunya. Pada kesempatan yang baik ini peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih atas rasa syukur yang sebesar-besarnya kepada Allah SWT dengan segala nikmat rahmat serta karunia kepada peneliti. Ucapan terima kasih juga peneliti sampaikan kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam pembuatan skripsi ini hingga dapat selesai tepat pada waktunya, serta kepada pihak-pihak yang telah memberikan banyak ilmu pendidikan, nasehat, motivasi serta dorongan semangat, khususnya:

1. Allah SWT dengan segala nikmat rahmat serta karunia-Nya yang telah memberikan kekuatan bagi peneliti dalam menyelesaikan tugas ini.
2. Dr. Anna Fitri Hindriana, M.Si. Sebagai Rektor Universitas Kuningan.
3. Dr. Asep Jejen Jaelani, M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan.
4. Ndaru Mukti Oktaviani, M.Pd. Sebagai kepala program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Kuningan.
5. Dr. Arrofa Acesta, M,Pd. Sebagai Dosen pembimbing I saya sekaligus dosen pembimbing akademik saya terimakasih telah membimbing dengan sangat teliti dan memberikan motivasi dengan sabar sampai terselesaikan skripsi ini.
6. Dita Hardiyanti, S.Pd. Sebagai Dosen pembimbing II saya telah memberikan arahan kepada peneliti sampai terselesaikan skripsi ini.
7. Sahari, S.Pd. Selaku kepala sekolah SDN 4 Kuningan yang telah memberikan izin kepada peneliti dalam melaksanakan skripsi.
8. Utis Sutisna, S.Pd.SD. Selaku guru pamong PLP 1 dan 2 SDN 4 Kuningan yang telah membantu peneliti selama PLP dan penelitian berlangsung.
9. Merry Meriam Berliany, S.Pd. Selaku guru wali kelas III A SDN 4 Kuningan yang telah mengizinkan kelasnya menjadi tempat penelitian.
10. Evi Helmiati, S.Pd. Selaku guru wali kelas III B SDN 4 Kuningan yang telah mengizinkan kelasnya menjadi tempat penelitian.
11. Siswa kelas III A dan III B SDN 4 Kuningan tahun ajaran 2025/2026 yang telah bersedia membantu penelitian.

12. Teristimewa, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar besarnya kepada kedua orang tua tercinta, Bapak Didi subandi dan Mama Inda Ardiana dua sosok yang paling berjasa dalam kehidupan penulis. Meskipun bapa dan mama tidak berkesempatan menempuh pendidikan hingga bangku perkuliahan, keduanya selalu mengupayakan agar anak-anaknya dapat menempuh pendidikan setinggi-tingginya. Dengan segala keterbatasan yang ada, bapa dan mama selalu menjadi sumber kekuatan, penguat langkah, dan tempat kembali bagi penulis bersyukur dan bangga dapat menyelesaikan pendidikan sarjana sebagai lulusan pertama dikeluarga . Setiap cucuran keringat, kerja keras,dan tanggung jawab bapa dalam menafkahi keluarga menjadi jalan bagi penulis untuk dapat mengenyam pendidikan hingga tahap ini, sekaligus menjadi teladan tentang arti keteguhan dan tanggung jawab. Mama senantiasa menghadirkan doa, motivasi, nasihat,dan kasih sayang tanpa batas yang terus mengiringi setiap Langkah dan ikhtiar penulis, dengan kesabaran dan pengorbanan yang tak pernah terhitung. Seluruh dukungan, perhatian, serta keikhlasan mama dan bapa menjadi sumber kekuatan, inspirasi serta pelita yang senantiasa menerangi perjalanan penulis dalam menyelesaikan pendidikan sarjana ini. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan kesehatan ,keberkahan,umur yang panjang, serta membalas seluruh kebaikan,pengorbanan,dan keikhlasan Bapa dan Mama dengan pahala yang berlipat ganda.
13. Terima kasih kepada seluruh keluarga besar atas doa dan dukungan yang telah memberikan support selama proses perkuliahan.
14. Terimakasih kepada semua pihak yang telah terlibat dalam setiap proses pembuatan tugas ini. Semoga bantuan dukungan, dan kebaikan yang diberikan mendapatkan balasan yang berlipat ganda dari alllah SWT.
15. Terakhir untuk diri saya sendiri, terimakasih atas segala kerja keras dan semangatnya sehingga tidak pernah menyerah dalam mengerjakan tugas akhir skripsi ini. Terima kasih sudah berusaha dan tidak Lelah dalam kondisi apapun. Terima kasih sudah kuat melewati lika-liku yang terjadi saya bangga pada diri saya sendiri, mati bekerja sama untuk lebih berkembang lagi menjadi pribadi yang lebih baik dai hari ke hari, Adapun kurang lebih mu kita rayakan sendiri.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI
LEMBAR PENGESAHAN TIM PEMBIMBING
PERNYATAAN OTENTISITAS
MOTTO DAN PERSEMBAHAN
ABSTRAK i
***ABSTRACT* ..... ii**
KATA PENGANTAR iii
UCAPAN TERIMAKASIH iv
DAFTAR ISI vi
DAFTAR TABEL viii
DAFTAR BAGAN ix
DAFTAR LAMPIRAN x
BAB I PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang Masalah 1
B. Identifikasi Masalah 5
C. Pembatasan Masalah 5
D. Rumusan Masalah 6
E. Tujuan Penelitian 6
F. Manfaat Penelitian 6
BAB II KAJIAN PUSTAKA 8
A. Kajian Pustaka 8
B. Kerangka Pemikiran 36
C. Penelitian yang Relevan 37
D. Hipotesis Penelitian 41
BAB III METODE PENELITIAN 43
A. Desain Penelitian 43
B. Tempat dan Waktu Penelitian 44
C. Subjek Penelitian 44
D. Variabel Penelitian 45
E. Definisi Operasional Variabel 45
F. Teknik Pengumpulan Data 46

G. Instrumen Penelitian 47
H. Uji Instrumen Penelitian 49
I. Analisis Data 50
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN 54
A. Hasil Penelitian 54
B. Pembahasan 59
C. Keterbatasan Penelitian 65
BAB V SIMPULAN DAN SARAN 67
A. Simpulan 67
B. Saran 67
DAFTAR PUSTAKA 69
LAMPIRAN-LAMPIRAN 72

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Nilai awal kemampuan menulis karangan narasi Kelas 3 TA. 2025 3
Tabel 2. 1 Penelitian yang Relevan 37
Tabel 3. 1 Desain Penelitian Nonequivalent Control Group 43
Tabel 3. 2 Kegiatan Penelitian 44
Tabel 3. 3 Subjek Peneltian 45
Tabel 3. 4 Rubrik Penilaian Menulis Karangan Narasi 47
Tabel 4. 1 Data *Pretest* Eksprimen dan Kontrol 55
Tabel 4. 2 Data *Posttest* Eksperimen dan Kontrol 55
Tabel 4. 3 Hasil Uji Normalitas Data *Pretest* 56
Tabel 4. 4 Hasil Uji Normalitas Data *Posttest* 57
Tabel 4. 5 Hasil Uji Homogenitas 57
Tabel 4. 6 Hasil Uji Hipotesis 58
Tabel 4. 7 Hasil Uji N-Gain 58

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Pemikiran..... 17

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. 1 Surat Sk Bimbingan 74
Lampiran 1. 2 Kartu Berita Acara Skripsi 75
Lampiran 1. 3 Surat Izin Mengadakan Penelitian 76
Lampiran 1. 4 Surat Keterangan Melaksanakan Penelitian 77
Lampiran 1. 5 Surat Validasi Intrument 78
Lampiran 2. 1 Modul Ajar Kelas Eksperimen 84
Lampiran 2. 2 Modul Ajar Kelas Kontrol 117
Lampiran 3. 1 Hasil Nilai Awal (Pretest) 151
Lampiran 3. 2 Hasil Nilai Akhir Post Test 153
Lampiran 3. 3 Uji Normalitas Pretest 155
Lampiran 3. 4 Uji Normalitas Posttest 157
Lampiran 3. 5 Uji Homogenitas Pretest Dan Postest 159
Lampiran 3. 6 Uji Hipotesis 160
Lampiran 3. 7 Perhitungan Peningkatan (N-Gain) 161
Lampiran 3. 8 Lembar Jawaban Siswa 163
Lampiran 3. 9 Dokumentasi 165