Nomor : 31/FKIP-UNIKU/PGSD/S-1/SKR/2026

PENGARUH MEDIA DIORAMA TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS PESERTA DIDIK

(Studi Quasi Eksperimen Pada Muatan Bahasa Indonesia Materi Menulis Teks Eksplanasi Kelas V SDN 2 Purwawinangun)

SKRIPSI

Disusun Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh :

SOPIA TUL PADILLAH

NIM 20221510113

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS KUNINGAN

2026

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

PENGARUH MEDIA DIORAMA TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS PESERTA DIDIK
(STUDI QUASI EKSPERIMEN PADA MUATAN BAHASA INDONESIA MATERI MENULIS TEKS EKSPLANASI KELAS V SDN 2 PURWAWINANGUN)

Oleh

SOPIA TUL PADILLAH

20221510113

Telah berhasil mempertahankan skripsinya pada tanggal 15 Juni 2026 dihadapan Dewan Penguji. Skripsi ini disahkan sebagai bagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan

Susunan Dewan Penguji

Penguji I	Penguji II	Penguji III
Marlina Elivanti Simbolon, S.S., M.Pd.	**Isnaini Wulandari, S.Pd., M.Pd.**	**Pajar Anugrah Prasetio, S.Si., M.Pd.**
NIK. 410107770134	**NIK. 410112880198**	**NIK. 410102920223**

LEMBAR PENGESAHAN TIM PEMBIMBING

PENGARUH MEDIA DIORAMA TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS PESERTA DIDIK
(STUDI QUASI EKSPERIMEN PADA MUATAN BAHASA INDONESIA MATERI MENULIS TEKS EKSPLANASI KELAS V SDN 2 PURWAWINANGUN)

DISETUJUI OLEH PEMBIMBING

Kuningan, 30 Juni 2026

Pembimbing I	Pembimbing II
Marlina Elivanti Simbolon, S.S., M.Pd	**Dita Hardivanti, S.Pd., M.Pd.**
NIK. 410107770134	**NIK. 410101930241**

Mengetahui

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan	Kepala Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Dr. Asep Jejen Jaelani, M.Pd.	**Ndaru Mukti Oktaviani, M.Pd**
NIK. 41038091314	**NIK. 410110890202**

PERNYATAAN OTENTISITAS

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul: "Pengaruh Media Diorama Terhadap Keterampilan Menulis Peserta Didik (Studi Quasi Eksperimen Pada Muatan Bahasa Indonesia Materi Menulis Teks Eksplanasi Kelas V SDN 2 Purwawinangun)". Sepenuhnya karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Kuningan, 15 Juni 2026

Yang membuat pernyataan,



SOPIA TUL PADILLAH

NIM. 20221510113

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto

"Semoga aku tak dikalahkan oleh kepalaku takut tatas hal-hal yang ku tak tau Semoga aku tak dikalahkan oleh raga tubuhku Sakit saat sadar aku tidak terbelenggu" (Hindia, Baskara)

"Perang telah usai, Aku bisa pulang Kubaringkan panah dan berteriak MENANGG" (Nadin Amizah)

Persembahan

Skripsi ini saya pesembahkan untuk kedua orang tua, kekek, nenek, dan adik sebagai tanda terimakasih karena selalu memberikan doa, cinta kasih, serta dukungan yang tiada henti, sehingga saya bisa berada ditahap ini.

ABSTRAK

Sopia Tul Padilah. 20221510113. Pengaruh Media Diorama Terhadap Keterampilan Menulis Peserta Didik (Studi Quasi Eksperimen Pada Muatan Bahasa Indonesia Materi Menulis Teks Eksplanasi Kelas V SDN 2 Purwawinangun) Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Kuningan. 2026. Pembimbing I: Marlina Eliyanti Simbolon, S.S., M.Pd. Pembimbing II: Dita Hardiyanti, S.Pd., M.Pd.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya keterampilan menulis peserta didik kelas V SDN 2 Purwawinangun pada pembelajaran Bahasa Indonesia. Peserta didik mengalami kesulitan dalam menuangkan ide, menyusun kalimat secara runtut, serta menggunakan ejaan dan kosakata yang tepat. Selain itu, proses pembelajaran masih didominasi metode konvensional dan belum memanfaatkan media pembelajaran yang konkret dan menarik. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media diorama terhadap keterampilan menulis teks eksplanasi peserta didik kelas V SDN 2 Purwawinangun serta mengetahui peningkatan keterampilan menulis setelah penggunaan media diorama. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kuantitatif dengan jenis quasi eksperimen menggunakan desain Nonequivalent Control Group Design. Subjek penelitian terdiri dari dua kelas, yaitu kelas V A sebagai kelas eksperimen yang berjumlah 21 peserta didik dan kelas V B sebagai kelas kontrol yang berjumlah 20 peserta didik. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui tes pretest dan posttest keterampilan menulis teks eksplanasi. Data dianalisis menggunakan uji normalitas, uji homogenitas, uji hipotesis Independent Sample T-Test, dan uji N-Gain. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media diorama memberikan pengaruh yang signifikan terhadap keterampilan menulis peserta didik. Hal ini ditunjukkan oleh adanya perbedaan hasil posttest antara kelas eksperimen dan kelas kontrol. Selain itu, hasil uji N-Gain menunjukkan adanya peningkatan keterampilan menulis peserta didik pada kelas eksperimen dengan kategori sedang hingga tinggi. Dengan demikian, media diorama dapat menjadi alternatif media pembelajaran yang efektif untuk meningkatkan keterampilan menulis teks eksplanasi peserta didik sekolah dasar.

Kata Kunci: Media Diorama, Keterampilan Menulis, Teks Eksplanasi

ABSTRACT

Sopia Tul Padilah. 20221510113. The Effect of Diorama Media on Students' Writing Skills (A Quasi-Experimental Study in Indonesian Language Subject on Explanatory Text Writing Material for Fifth Grade Students of SDN 2 Purwawinangun). Elementary School Teacher Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Universitas of Kuningan, 2026. Advisor I: Marlina Eliyanti Simbolon, S.S., M.Pd. Advisor II: Dita Hardiyanti, S.Pd., M.Pd.

This research was motivated by the low writing skills of fifth-grade students at SDN 2 Purwawinangun in Indonesian language learning. Students experienced difficulties in expressing ideas, arranging sentences coherently, and using proper spelling and vocabulary. In addition, the learning process was still dominated by conventional methods and had not optimally utilized concrete and interesting learning media. This study aimed to determine the effect of using diorama media on students‟ explanatory text writing skills and to identify the improvement in writing skills after the implementation of diorama media. The research employed a quantitative approach with a quasi-experimental method using the Nonequivalent Control Group Design. The subjects of this study consisted of two classes, namely class V A as the experimental class with 21 students and class V B as the control class with 20 students. Data collection techniques were conducted through pretest and posttest on explanatory text writing skills. The data were analyzed using normality tests, homogeneity tests, Independent Sample T-Test hypothesis testing, and N-Gain tests. The results showed that the use of diorama media had a significant effect on students‟ writing skills. This was indicated by the difference in posttest results between the experimental class and the control class. In addition, the N-Gain test results demonstrated an improvement in students‟ writing skills in the experimental class with moderate to high categories. Therefore, diorama media can be used as an effective alternative learning medium to improve explanatory text writing skills of elementary school students.

Keywords: Diorama Media, Writing Skills, Explanatory Text.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi penelitian ini. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam mengikuti sidang skripsi. Penelitian ini berjudul "Pengaruh Media Diorama Terhadap Keterampilan Menulis Peserta Didik (Studi Quasi Eksperimen Pada Muatan Bahasa Indonesia Materi Menulis Teks Eksplanasi Kelas V SDN 2 Purwawinangun)". Peneliti menyadari bahwa skripsi penelitian ini masih memiliki berbagai keterbatasan dan jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi penyempurnaan skripsi penelitian ini.

Atas selesainya skripsi ini, peneliti mengucapkan terimakasih kepada ibu Marlina Eliyanti Simbolon, S.S., M.Pd. dan ibu Dita Hardiyanti, S,Pd., M.Pd yang telah membimbing dan memberikan pengarahan selama peneliti menyelesaikan skripsi penelitian akhir ini. Semoga menjadi amalan yang bermanfaat dan mendapat balasan yang lebih mulia dari Allah SWT, Amin.

Kuningan, Juni 2026

Peneliti

UCAPAN TERIMAKASIH

Puji syukur peneliti panjatkan atas ke hadirat Allah SWT , yang telah memberikan banyak nikmat yang luar biasa kepada peneliti, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Pelaksanaan penelitian dan penyususnan skripsi ini banyak mengalami kesulitan dan hambatan, namun berkat bimbingan, pengarahan, motivasi serta dukungan dari berbagai pihak, akhirnnya kesulitan tersebut dapat teratasi dengan baik. Oleh karna itu, pada kesempatan kali ini peneliti ingin menyampaikan ucapana terimakasih kepada:

1. Dr. Anna Fitri Hindriana, M.Si. Sebagai Rektor Universitas Kuningan.
2. Dr. Asep Jejen Jaelani, M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan.
3. Ndaru Mukti Oktaviani, M.Pd. Sebagai kepala program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Kuningan.
4. Marlina Eliyanti Simbolon, S.S., M.Pd. Sebagai dosen pembimbing I yang telah membimbing dengan sangat teliti memotivasi dan sabar agar senantiasa dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Dita Hardiyanti, S.Pd, M.Pd. Sebagai dosen pembimbing II yang telah memberikan arahan kepada peneliti sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini.
6. Seluruh dosen beserta staf program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Kuningan.
7. Aan Nurhasanah, M.Pd. Selaku dosen pembimbing akademik sehingga saya bisa menyelesaikan tugas ini.
8. Arif Rosidin, S.Pd. Selaku kepala sekolah SDN 2 Purwawinangun yang telah memberikan izin kepada peneliti dalam melaksanakan skripsi.
9. Yeni Kresnawati, S.E. selaku guru wali kelas V A SDN 2 Purwawinangun yang telah mengizinkan kelasnya menjadi tempat penelitian.
10. Dudung Abdullah, S.Pd. Selaku guru wali kelas V B SDN 2 Purwawinangun yang telah mengizinkan kelasnya menjadi tempat penelitian.

11. Dan yang paling utama peneliti ucapkan sebesar besarnnya banyak terimakasih kepada kedua Orang Tua, Cinta pertama dan panutanku Bapak Sajud beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau mampu mendidik peneliti, memotivasi, memberikan dukukungan berupa moril maupun materil serta doa dan dukungan tiada hentinnya. Dan untuk pintu surga, Ibu Aan beliau sangat berperan penting dalam menyelesaikan program studi peneliti, beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai di bangku perkuliahan, tapi sangat memotivasi serta dukungan moril maupun materil dan doa yang tiada hentinnya ia tuturkan untuk peneliti hingga peneliti dapat menyelesaikan studinnya sampai sarjana.
12. Adikku tercinta, Alifiatul Padillah dan Auliatul Padillah. Terimakasih sudah ikut serta dalam proses peneliti menempuh pendidikan selama ini, terimakasih atas semangat dan doa yang selalu di berikan kepada peneliti. Tumbuhlah menjadi versi paling hebat. Adikku.
13. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, yaitu Ridwan terimakasih telah menjadi bagian perjalanan hidup peneliti. Berkontribusi banyak dalam penulisan karya tulis ini, baik tenaga, waktu, pemikiran dan materi kepada peneliti. Telah menjadi rumah, pendamping segala hal, yang menemani, mendukung ataupun menghibur dalam kesedihan. Mendengar keluh kesah dan selalu memberi semangat untuk peneliti pantang menyerah. Semoga segala ketulusan dan kebaikanmu kembali padamu dalam bentuk kebahagiaan yang tak terduga.
14. Kepada sahabat – sahabat terbaik peneliti Fina Restiana, Della Dwi Maulidina Putri, Nadia Isna Saliha, yang telah menjadi kawan seperjuangan terbaik selama masa perkuliahan. Terima kasih atas setiap canda, tawa, keluh kesah, serta kebersamaan yang senantiasa menemani setiap langkah dan proses belajar. Dukungan, semangat, dan kehangatan yang kalian berikan menjadi energi tersendiri bagi peneliti dalam melewati masa-masa sulit hingga akhirnya sanggup menyelesaikan skripsi ini. Tak lupa untuk Silvia Siti Mubarok, sahabat terbaik sejak masa SMA, terima kasih atas persahabatan tulus yang terus terjaga melintasi waktu serta dukungan moral yang tak pernah putus. Terima kasih

telah selalu hadir menjadi tempat berbagi cerita dan mendengarkan dengan penuh kesabaran di setiap dinamika proses yang peneliti lalui dari awal hingga akhir perjuangan ini.

Serta kepada Mutiara Jakaria, terima kasih atas setiap kenangan indah, kebersamaan, dan tawa yang pernah kita ukir bersama di bangku perkuliahan. Meskipun kini jalan yang ditempuh berbeda, kebaikan dan perjuangan yang pernah dilalui bersama akan selalu memiliki tempat tersendiri. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan ini dan tetap memberikan dukungan yang berarti bagi peneliti. Terima kasih kalian semua telah hadir dan menjadi sahabat-sahabat terbaik yang selalu mewarnai setiap langkah dan doa di sepanjang masa studi ini.

15. Terima kasih kepada semua pihak yang terlibat dalam setiap proses pembuatan tugas ini.
16. Terakhir, untuk diri saya sendiri Sopia Tul Padillah, terimakasih atas segala kerja keras dan semangatnya sehingga mampu bertahan dan terus melangkah sejauh ini. Terimakasih pada raga dan jiwa yang maish tetep segar dan ikhlas menjalani seamuannya hingga sekarang. Terimakasih telah percaya pada keraguan dan kelelahan dalam setiap proses ini, meskipun jalannya terasa begitu berat, peneliti bangga pada diri peneliti sendiri, kedapannya untuk raga yang kuat hati yang slalu tegar, mari bekerjasama untuk lebih berkembang lagi menjadi pribadi yang lebih baik dari hari ke hari.

Semoga kebaikan semua pihak yang terkait dalam penelitian ini mendapatkan balasan dari Allah SWT yang berlipat ganda, dan semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan peneliti.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI
LEMBAR PENGESAHAN TIM PEMBIMBING
PERNYATAAN OTENTISITAS
MOTTO DAN PERSEMBAHAN
ABSTRAK i
ABSTRACT ii
KATA PENGANTAR iii
UCAPAN TERIMAKASIH iv
DAFTAR ISI vii
DAFTAR TABEL ix
DAFTAR GAMBAR x
DAFTAR LAMPIRAN xi
BAB I PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang 1
B. Identifikasi Masalah 6
C. Batasan Masalah 7
D. Rumusan Masalah 7
E. Tujuan Penelitian 7
F. Manfaat Penelitian 8
BAB II KAJIAN PUSTAKA 9
A. Kajian Pustaka 9
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan 26
C. Kerangka Pemikiran 29
D. Hipotesis Penelitian 31
BAB III METODE PENELITIAN 32
A. Desain Penelitian 32
B. Tempat dan Subjek Penelitian 33
C. Variabel Penelitian 34
D. Definisi Operasional Variabel 34

E. Teknik Pengumpulan Data 36
F. Instrumen Penelitian 39
G. Teknik Analisis Data 40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 44
A. Hasil Penelitian 44
B. Pembahasan 51
C. Keterbatasan Penelitian 56
BAB V SIMPULAN DAN SARAN 57
A. Simpulan 57
B. Implikasi 57
C. Saran 58
DAFTAR PUSTAKA 60
LAMPIRAN 64

DAFTAR TABEL

Table 1.1 Hasil Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Kelas V SDN 2 Purwawinangun 3
Tabel 2. 1 Penelitian Relevan 26
Tabel 3. 1 Nonequivalent Control Group Design 32
Tabel 3. 2 Subjek Penelitian 34
Tabel 3. 3 Kisi – kisi Intrumen Penilaian 40
Tabel 3. 4 Klasifikasi Kriteria N-Gain 43
Tabel 4. 1 Hasil Data (Pre-Test) Kelas Ekeperimen dan Kontrol 45
Tabel 4. 2 Hasil Data (post-test) Kelas Eksperimen dan Kontrol 46
Tabel 4. 3 Rekapitulasi Hasil Uji Normalitas Pre-test 47
Tabel 4. 4 Rekapitulasi Hasil Uji Normalitas Post-Test 48
Tabel 4. 5 Rekapitulasi Hail Uji Homogenitas Variansi 49
Tabel 4. 6 Rekapitulasi Hasil Uji Hipotesis Tes Akhir (Post-Test) 50
Tabel 4. 7 Rekapitulasi Hasil Uji N-Gain 50

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berfikir.....30

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. 1 Modul Ajar Kelas Eksperimen 66
Lampiran 1. 2 Modul Ajar Kelas Kontrol.....122
Lampiran 2. 1 Hasil Nilai Tes Awal (Pre-Test) 178
Lampiran 2. 2 Hasil Nilai Akhir (Post-Test).....182
Lampiran 2. 3 Uji Normalitas Skor Pre-Test Kelas Eksperimen 186
Lampiran 2. 4 Uji Normalitas Skor Post-Test Kelas Eksperimen.....186
Lampiran 2. 5 Uji Normalitas Skor Pre-Test Kelas Kontrol 187
Lampiran 2. 6 Uji Normalitas Skor Post-Test Kelas Kontrol 187
Lampiran 2. 7 Uji Homogenitas Skor Pre-Test Eksperimen dan Kontrol.....188
Lampiran 2. 8 Uji Homogenitas Skor Post-Test Eksperimen dan Kontrol 188
Lampiran 2. 9 Uji Hipotetsis Skor Pre-Test Eksperimen dan Kontrol.....189
Lampiran 2. 10 Uji Hipotetsis Skor Post-Test Eksperimen dan Kontrol 189
Lampiran 2. 11 Uji N-Gain 190
Lampiran 3. 1 Tabel Shapiro Wilk.....192
Lampiran 3. 2 Tabel Uji F.....193
Lampiran 3. 3 Tabel Uji T.....194
Lampiran 4. 1 Pemohonan Sk Bimbingan.....196
Lampiran 4. 2 Berita Acara 197
Lampiran 4. 3 Surat Izin Penelitian.....198
Lampiran 4. 4 Surat Pernyataan Melaksanakan Penelitian 199
Lampiran 4. 5 Surat Validitas Intrumen (Expert Judgment) 200
Lampiran 4. 6 Dokumentasi Penelitian 209
Lampiran 4. 7 Dokumentasi Media Pembelajaran 213