

193/FKIP-UNIKU/PGSD S-1/SKR/2025

**ANALISIS DAMPAK PERANCANGAN MEDIA INFOGRAFIS
OLEH PESERTA DIDIK TERHADAP PROFIL PELAJAR PANCASILA
DIMENSI KREATIF
(Penelitian Studi Kasus di Kelas 4 SDN 17 Kuningan)**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagai dari Syarat untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan



Disusun Oleh

MUHAMAD MIFTAH RIJKI

NIM : 20211510030

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KUNINGAN**

2025

LEMBAR PENGESAHAN TIM PEMBIMBING

**ANALISIS DAMPAK PERANCANGAN MEDIA INFOGRAFIS OLEH
PESERTA DIDIK TERHADAP PROFIL PELAJAR PANCASILA
DIMENSI KREATIF**

(Penelitian Studi Kasus di Kelas 4 SDN 17 Kuningan)

DISETUJUI OLEH PEMBIMBING

Kuningan, 30 Juni 2025

Pembimbing I,



Isnaini Wulandari, M.Pd.
NIK. 410112880198

Pembimbing II,



Febby Fajar Nugraha, M.Pd.
NIK. 410102920225

Mengetahui

Dekan Fakultas Keguruan
dan Ilmu Pendidikan,



Asep Jejen Jaelani, M.Pd.
NIK. 41038091314

Kepala Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar,



Ndaru Mukti Oktaviani, M.Pd.
NIK. 410110890202

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

ANALISIS DAMPAK PERANCANGAN MEDIA INFOGRAFIS OLEH PESERTA DIDIK TERHADAP PROFIL PELAJAR PANCASILA DIMENSI KREATIF

(Penelitian Studi Kasus di Kelas 4 SDN 17 Kuningan)

Oleh

MUHAMAD MIFTAH RIJKI
20211510030

Telah berhasil mempertahankan skripsinya pada tanggal 18 Juni 2025 dihadapan Dewan Penguji. Skripsi ini disahkan sebagai bagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan

Susunan Dewan Penguji

Penguji I



Dr. H. Iskandar, M.M.
NIP. 196205081987031003

Penguji II



Isnaini Wulandari, M.Pd.
NIK. 410112880198

Penguji III



Febby Fajar Nugraha, M.Pd.
NIK. 410102920225

PERNYATAAN OTENTISITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhamad Miftah Rijki
NIM : 20211510030
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul : Analisis Dampak Perancangan Media Infografis Oleh Peserta Didik Terhadap Profil Pelajar Pancasila Dimensi Kreatif (Penelitian Studi Kasus di Kelas 4 SDN 17 Kuningan)

Saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul: "Analisis Dampak Perancangan Media Infografis Oleh Peserta Didik Terhadap Profil Pelajar Pancasila Dimensi Kreatif (Penelitian Studi Kasus di Kelas 4 SDN 17 Kuningan)", sepenuhnya merupakan hasil karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Kuningan, 17 Mei 2025
Yang membuat pernyataan,



Muhamad Miftah Rijki
NIM : 20211510030

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Lakukan Terus Yang Terbaik, Tuhan Maha Adil”

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Teriring do'a dan rasa syukur ke hadirat Allah SWT, saya persembahkan skripsi ini sebagai tanda kasih kepada orang tua saya. Semoga Allah SWT senantiasa membalas segala kebbaikannya.

ABSTRAK

Muhamad Miftah Rijki. 20211510030. Analisis Dampak Perancangan Media Infografis oleh Peserta Didik terhadap Profil Pelajar Pancasila Dimensi Kreatif (Studi Kasus di Kelas 4 SDN 17 Kuningan). Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Kuningan. 2025. Pembimbing I: Isnaini Wulandari, M.Pd. Pembimbing II: Febby Fajar Nugraha, M.Pd.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya tingkat kreativitas peserta didik. Salah satu cara untuk meningkatkan kreativitas peserta didik adalah dengan melibatkan mereka dalam proses merancang media infografis. Tetapi belum diketahui dampak dari perancangan media infografis terhadap dimensi kreatif peserta didik. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui dampak perancangan media infografis oleh peserta didik terhadap dimensi kreatif profil pelajar Pancasila. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan pendekatan studi kasus. Subjek penelitian terdiri dari peserta didik kelas 4 SDN 17 Kuningan. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan studi dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan model Miles dan Huberman yang meliputi pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dari tiga indikator yang bersumber dari elemen kunci dimensi kreatif yaitu sebanyak 95% peserta didik sudah dapat Menghasilkan gagasan yang orisinal, 92% peserta didik sudah dapat Menghasilkan karya dan tindakan yang orisinal, dan 88% peserta didik memiliki keluwesan berpikir dalam mencari alternatif solusi permasalahan. Secara keseluruhan peserta didik kelas 4C SDN 17 Kuningan sudah mencapai 92% dari indikator dimensi kreatif yang telah ditentukan. Persentase pencapaian tersebut menunjukkan bahwa proses perancangan media infografis oleh peserta didik berdampak terhadap dimensi kreatif profil pelajar Pancasila.

Kata Kunci: Dimensi Kreatif, Media Infografis, Profil Pelajar Pancasila

ABSTRACT

Muhamad Miftah Rijki. 20211510030. Analysis of the Impact of Infographic Media Design by Students on the Pancasila Student Profile in the Creative Dimension (Case Study in Grade 4 of SDN 17 Kuningan). Primary School Teacher Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Kuningan University. 2025. Advisor I: Isnaini Wulandari, M.Pd. Advisor II: Febby Fajar Nugraha, M.Pd.

This study was motivated by the low level of creativity among students. One way to improve student creativity is by involving them in the process of designing infographic media. However, the impact of infographic media design on the creative dimension of students is still unknown. The aim of this study is to determine the impact of infographic media design by students on the creative dimension of the Pancasila Student Profile. This research employs a descriptive qualitative method with a case study approach. The research subjects consisted of Grade 4 students at SDN 17 Kuningan. Data collection techniques included observation, interviews, and documentation. The data analysis technique used the Miles and Huberman model, which includes data collection, data reduction, data display, and conclusion drawing. The results of the study show that, based on the three indicators derived from the key elements of the creative dimension, 95% of students were able to generate original ideas, 92% were able to produce original works and actions, and 88% demonstrated flexibility in thinking to find alternative solutions to problems. Overall, the 4C class students at SDN 17 Kuningan achieved 92% of the established creative dimension indicators. This percentage indicates that the process of designing infographic media by students has an impact on the creative dimension of the Pancasila Student Profile.

Keywords: Creative Dimension, Infographic Media, Pancasila Student Profile

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penyusun panjatkan ke hadirat Allah Subhanahu Wata'ala atas nikmat, rahmat dan taufik-Nya, sehingga dapat diselesaikannya Skripsi yang berjudul “Analisis Dampak Perancangan Media Infografis Oleh Peserta Didik Terhadap Profil Pelajar Pancasila Dimensi Kreatif” untuk memenuhi salah satu syarat mengikuti Seminar Hasil Penelitian.

Pada penulisan ini penyusun banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih setulusnya kepada:

1. Ibu Isnaini Wulandari, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang telah banyak membantu penulis dalam memberikan ide, saran dan kritiknya.
2. Bapak Febby Fajar Nugraha, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak membantu penulis dalam memberikan ide, saran dan kritiknya.
3. Seluruh staf di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah membantu penulis. Akhirnya penulis menyadari masih banyak kekurangan dan kelemahan untuk itu saran dan kritik yang konstruktif akan sangat membantu agar skripsi ini dapat menjadi lebih baik.

Penyusun juga mengucapkan terima kasih kepada teman-teman yang sudah memberikan saran dan masukan yang berkaitan dengan penyusunan hasil penelitian ini. Penyusun berharap agar penelitian ini dapat bermanfaat bagi para pembaca. Diharapkan juga saran dan masukan yang dapat membangun agar penyusun bisa menyusun dengan lebih baik di masa yang akan datang.

Kuningan, 17 Mei 2025
Peneliti,



Muhamad Miftah Rijki
NIM : 20211510030

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur penyusun panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini tepat pada waktunya. Penyusunan skripsi ini tidak semata-mata merupakan hasil usaha peneliti sendiri, melainkan juga berkat bantuan tulus dari berbagai pihak yang telah memberikan dukungan, bimbingan, nasihat, dan pemikiran selama proses penelitian dan penulisan skripsi ini.

Oleh karena itu, pada kesempatan ini penyusun mengucapkan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Dikdik Harjadi, S.E., M.Si., selaku Rektor Universitas Kuningan.
2. Bapak Asep Jejen Jaelani, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan.
3. Ibu Ndaru Mukti Oktaviani, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kuningan.
4. Ibu Eli Hermawati, M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kuningan.
5. Ibu Isnaini Wulandari, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I, yang telah memberikan bimbingan, dukungan, dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.
6. Bapak Febby Fajar Nugraha, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan, dukungan, dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.
7. Seluruh dosen beserta seluruh staf Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kuningan.
8. Bapak Agus Susanto, S.Pd., selaku kepala sekolah SD Negeri 17 Kuningan yang telah memberikan izin dalam melaksanakan penelitian.
9. Ibu Suprihatin., S.Pd., selaku wali kelas 4C yang telah menerima dan membantu saya dengan baik dalam melaksanakan penelitian.
10. Bapak/Ibu Guru dan seluruh Staf SD Negeri 17 Kuningan yang telah mendukung dan membantu dalam pelaksanaan penelitian.

11. Kepada orang tua saya yang tidak pernah berhenti memberi dukungan, semangat dan doa terbaik untuk saya untuk menjalani kehidupan ini.
12. Anak-anak The Boys Kosan Holland Indah: Ade, Amran, Dendi, Dimas, Damar, Kiting, Tri, Tatang, dan lainnya yang telah menemani dan memberikan semangat selama masa perkuliahan.
13. Rekan-rekan mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Dinar Dwi Pratiwi, Ade Ipan, Puja Dewi Sukma, Nadila Agustin dan yang lainnya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang selalu mendukung, menemani, memberikan semangat dalam setiap prosesnya selama masa studi dan dalam penyusunan skripsi ini.
14. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah membantu dan memberikan pemikiran demi kelancaran serta keberhasilan penyusunan skripsi ini.

Penyusun menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak demi kesempurnaan skripsi ini di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan semua pihak yang berkepentingan.

Kuningan, 17 Mei 2025
Peneliti,



Muhammad Miftah Rijki
NIM : 20211510030

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

LEMBAR PENGESAHAN TIM PEMBIMBING

PERNYATAAN OTENTISITAS

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

ABSTRAK i

ABSTRACT ii

KATA PENGANTAR..... iii

UCAPAN TERIMA KASIH..... iv

DAFTAR ISI..... vi

DAFTAR TABEL viii

DAFTAR GAMBAR ix

DAFTAR LAMPIRAN x

BAB I PENDAHULUAN..... 1

A. Latar Belakang 1

B. Identifikasi Masalah 7

C. Rumusan Masalah 7

D. Tujuan Penelitian..... 7

E. Batasan Penelitian 7

F. Asumsi..... 8

G. Manfaat Penelitian..... 8

BAB II KAJIAN PUSTAKA 9

A. Kajian Teoritis 9

B. Penelitian Terdahulu 38

C. Kerangka Pikir Penelitian..... 44

D. Pertanyaan Penelitian 46

BAB III METODOLOGI PENELITIAN 47

A. Metode Penelitian..... 47

B. Tempat dan Waktu Penelitian..... 48

C. Sumber Data Penelitian 49

D. Subjek dan Objek Penelitian	49
E. Teknik Pengumpulan Data	50
F. Instrumen Penelitian.....	51
G. Teknik Keabsahan Data.....	54
H. Teknik Analisis Data	58
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	61
A. Hasil Penelitian	61
B. Pembahasan Hasil Penelitian	80
C. Pembahasan	100
D. Keterbatasan Penelitian	113
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	114
A. Simpulan.....	114
B. Implikasi.....	115
C. Saran.....	117
DAFTAR PUSTAKA.....	118
LAMPIRAN.....	125

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Indikator Elemen Dimensi Kreatif	15
Tabel 2.2 Standar Elemen Infografis.....	33
Tabel 2.3 Penelitian yang Relevan	35
Tabel 3.1 Kisi-kisi Observasi Perancangan Media Infografis.....	52
Tabel 3.2 Kisi-kisi Observasi Dimensi Kreatif	52
Tabel 3.4 Kisi-kisi Wawancara Wali Kelas	53
Tabel 3.5 Kisi-kisi Wawancara Peserta Didik	53
Tabel 3.6 Kisi-kisi Studi Dokumentasi	54
Tabel 4.1 Hasil Wawancara Subjek S.....	84
Tabel 4.2 Hasil Wawancara AIA	86
Tabel 4.3 Hasil Wawancara DABH.....	87
Tabel 4.4 Hasil Wawancara GCS	88
Tabel 4.5 Hasil Wawancara RAG.....	89
Tabel 4.6 Hasil Wawancara AKFS	90
Tabel 4.7 Hasil Wawancara GAR.....	91
Tabel 4.8 Hasil Wawancara EMN	92
Tabel 4.9 Hasil Wawancara BAK.....	93
Tabel 4.10 Hasil Wawancara RNA.....	94
Tabel 4.11 Hasil Wawancara KAS	95
Tabel 4.12 Hasil Wawancara NMB.....	96
Tabel 4.13 Hasil Wawancara YAM	97
Tabel 4.14 Hasil Wawancara HAP	98
Tabel 4.15 Hasil Wawancara ARW	99
Tabel 4.16 Hasil Wawancara FPR.....	100

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Contoh Gambar Media Infografis	36
Gambar 2.2 Bagan Kerangka Berpikir.....	46
Gambar 3.1 Bagan Uji Keabsahan Data	57
Gambar 3.1 Komponen Analisis Data.....	59

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A	126
A.1 Surat Keputusan Skripsi	127
A.2 Berita Acara Bimbingan Skripsi	128
A.3 Surat Izin Penelitian	129
A.4 Surat Keterangan Penelitian	130
LAMPIRAN B	131
B.1 Data Peserta didik kelas 4C Tahun Ajaran 2024/2025	132
LAMPIRAN C	133
C.1 Kisi-kisi Wawancara Wali Kelas	134
C.2 Kisi-kisi Wawancara Peserta Didik	135
C.3 Kisi-kisi Observasi Perancangan Media Infografis	136
C.4 Lembar Observasi Perancangan Media Infografis	137
C.5 Lembar Observasi Profil Pelajar Pancasila Dimensi Kreatif.....	139
C.6 Lembar Studi Dokumentasi	141
C.7 Rubrik Penilaian Observasi Dimensi Kreatif	141
LAMPIRAN D	145
D.1 Lembar Permohonan Validasi Instrumen	146
D.2 Lembar Pengantar Validasi Instrumen.....	147
D.3 Lembar Validasi Instrumen Penelitian	148
LAMPIRAN E	150
E.1 Hasil Observasi Perancangan Media Infografis.....	151
E.2 Tabulasi Hasil Observasi Perancangan Media Infografis	153
E.3 Hasil Observasi Peserta Didik	159
E.4 Tabulasi Hasil Observasi Peserta Didik	163
E.5 Transkrip Wawancara Wali Kelas	168
E.6 Transkrip Wawancara Peserta Didik	170
E.7 Lembar Studi Dokumen	174
E.8 Hasil Karya Rancangan Media Infografis.....	175

LAMPIRAN F	177
F.1 Modul Ajar.....	178
F.2 Lembar Penilaian.....	186
F.3 Dokumentasi Pembelajaran	187