

Daftar Pustaka

- Adi Yudono, Kristophorus Divinanto dan Perdi Daya, Pransiskus. 2023. *ALIH WAHANA CERPEN "SAMBUTAN DI PEMAKAMAN AYAH" KARYA JUJUR PRANANTO MENJADI NASKAH DRAMA*. Surabaya, Pendidikan Bahasa Indonesia (Kampus Kota Madiun), Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya, Indonesia
- Andriyani, Yani. 2018. *EKRANISASI NOVEL MOGA BUNDA DISAYANG ALLAH KARYA TERE LIYE KE DALAM FILM*. Kuningan: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Uniku.
- Amor,Dewi. 2022 *Alih wahana cerpen*. Jurnal Dewi Amor
- Ardiansyah, Nopi, Chanafiah, Yayah dan Canrhas Amril. 2020 *ALIH WAHANA NOVEL HUJAN BULAN JUNI KARYA SAPARDI DJOKO DAMONO KE FILM HBJ KARYA RENI NURCAHYO HESTU SAPUTRA KAJIAN EKRANISASI*. Bengkulu: Universitas Bengkulu
- Alfathoni, M. A. M., & Manesah, D. (2020). *Pengantar Teori Film*. Deepublish.
- Aminuddin, (2013). *Pengantar apresiasi karya sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Damono, Sapardi Djoko. 2018. *Alih Wahana*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Umum.
- Darmadi, Hamid. (2014). *Metode penelitian pendidikan sosial*. Bandung: Alfabet.
- Diahloka, C.(2012). *Pengaruh Sinetron Televisi Dan Film Terhadap Perkembangan Moral Remaja*. Reformasi, 2(1).
- Eneste, Pamusuk. (1991). *Novel dan Film*. Yogyakarta: Nusa Indah.
- Ganjar Harimansyah. 2017. *Modifikasi dan Alih Wahana dalam Seni Pertunjukan*. Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Nada. 2018. *EKRANISASI NOVEL TENGGELOMNYA KAPAL VAN DER WIJK KARYA HAJI ABDUL MALIK KARIM AMRULLAH (HAMKA) KE DALAM FILM*. Kuningan: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Uniku.
- Nazir, Moh. 1985. *Metode penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Negara Wati, Amelia Larasita. 2013. *Alih wahana*. Unikom. Jurnal penelitian
- Nur roihanah, Athiyyah. 2023. *Mengenal Alih Wahana Dalam Sastra Melalui Pekan Kebudayaan Nasional*. Jurnal Penelitian
- Nurmala. *Hakikat dan tujuan alih wahana sastra*.www.kompasiana.com
- Nurgiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: GADJAH MADA UNIVERSITY PRESS.
- Pentury, H. J. (2018). *Pengembangan Literasi Guru PAUD Melalui Bahan Ajar Membaca, Menulis dan Berhitung di Kecamatan Limo dan Cinere*. DIKEMAS (Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat), 1(1).
- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- REZKY SETIAWATI, RARA. 2017. *ALIH WAHANA NOVEL SUPERNOVA KARYA DEWI LESTARI MENJADI FILM SUPERNOVA KARYA RIZAL MANTOVANI KAJIAN MODEL PAMUSUK ENESTE*. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR.
- Ramadani, F., & Hartati, D. (2022). Ekranisasi Cerpen Telekung Buat Emak Ke Dalam Film Pendek. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 6(3), 13988-13993.
- Sudjiman, Panuti. 1990. *Kamus Istilah sastra*. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia.
- Sugiantomas, Aan. 2017. *Langkah Awal Menuju Apresiasi Sastra Indonesia*. Kuningan: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Uniku.
- Sugiantomas, Aan. 2017. *Kajian Prosa Fiksi dan Drama*. Kuningan: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Uniku.
- Sugiyono. (2017). *Metode penelitian kuantitatif dan kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta. Sugiyono. (2019). *Metode penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Suseno, Aji Nugroho, Bayu. 2018. *Jurnal Sastra Indonesia ALIH WAHANA HUJAN BULAN JUNI*. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang, Indonesia.
- Syawal Eka, Nur, Nurhasanah, Een. 2022. *ALIH WAHANA CERPEN "SEORANG REKAN DI KAMPUS MENYARANKAN AGAR AKU MENGUSUT APA SEBAB ORANG MEMILIH MENJADI GILA" MENJADI NASKAH DRAMA KARYA SAPARDI DJOKO DAMONO*. Universitas Singaperbangsa Karawang
- Wijoyo, Kunto. 2007. *Cerpen Pilihan Kompas Tahun 1999 Anjing-anjing Menyerbu Kuburan*. Kompas.
- Verin, A. (2022). Pilihan Bapak. diakses 4 September 2022, dari <https://www.kompas.id/baca/sastra/2022/09/02/pilihan-bapak>
- Wellek, Rene & Austin Werren. (2016). *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Yuliani Rahmah, Dwi Meinati. 2021. *Rampo Noir : Proses Alih Wahana Cerpen Kagami Jikoku Karya Edogawa Rampo*. Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro.