

Nomor : 200/FKIP-UNIKU/PGSD/S-1/SKR/2025

**PENGARUH MEDIA DIGITAL KOMIK TERHADAP
KETERAMPILAN SISWA DALAM MEMAHAMI ISI CERITA**

(Studi Quasi Eksperimen pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia kelas IV SDN 1
Garawangi Tahun 2024/2025)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Pendidikan



Oleh :

ADELA

NIM 20211510014

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS KUNINGAN**

2025

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

**PENGARUH MEDIA DIGITAL KOMIK TERHADAP KETERAMPILAN
SISWA DALAM MEMAHAMI ISI CERITA**
(Studi Quasi Eksperimen pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia kelas IV SDN 1
Garawangi Tahun 2024/2025)

Oleh
ADELA
20211510014

Telah berhasil mempertahankan skripsinya pada tanggal 18 Juni 2025 dihadapan Dewan
Penguji. Skripsi ini disahkan sebagai bagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan
Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan

Susunan Dewan Penguji

Penguji I

Penguji II

Penguji III



Dr. Ivan Setiawan, M.Pd.
NIK. 41038091287



Myrna Apriany Lestari, M.Pd.
NIK. 410104880167



Pajar Anugrah Prasetyo, S.Si., M.Pd.
NIK. 410102920223

LEMBAR PENGESAHAN TIM PEMBIMBING

PENGARUH MEDIA DIGITAL KOMIK TERHADAP KETERAMPILAN SISWA DALAM MEMAHAMI ISI CERITA

(Studi Quasi Eksperimen pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia kelas IV SDN 1
Garawangi Tahun 2024/2025)

DISETUJUI OLEH PEMBIMBING

Kuningan, Juni 2025

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Myrna Apriany Lestari, M.Pd.
NIK. 410104880167



Yuniarti, M.Pd.
NIK. 41038101352

Mengetahui

Dekan Fakultas Keguruan
dan Ilmu Pendidikan,



Asep Jejen Jaelani, M.Pd.
NIK. 41038091314

Kepala Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar,



Ndaru Mukti Oktaviani, M.Pd.
NIK. 410110890202

PERNYATAAN OTENTISITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Adela
NIM : 20211510014
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul:

“Pengaruh Media Digital Komik Terhadap Keterampilan Siswa Dalam Memahami Isi Cerita (Studi Quasi Eksperimen pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV SDN 1 Garawangi)”

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya menanggung atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Kuningan, 18 Juni 2025
Yang membuat pernyataan,



Adela
20211510014

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya

(QS. Al Baqarah : 286)

“...dan jangan berputus asa dari rahmat allah. Sesungguhnya tiada berputus asa dari rahmat allah, melainkan kaum yang kafir”

(QS Yusuf : 87)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan untuk orang tua tercinta dan semua keluarga besar yang selama ini tiada henti selalu memberikan semangat, doa, dorongan, nasehat dan kasih sayang serta pengorbanan yang tak tergantikan hingga saya selalu kuat menjalani setiap rintangan yang ada di depan saya.

ABSTRAK

Adela (20211510014). Pengaruh Media Digital Komik Terhadap Keterampilan Siswa Dalam Memahami Isi Cerita (Studi Quasi Eksperimen pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV SDN 1 Garawangi Tahun Ajaran 2024/2025). Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kuningan. 2025. Pembimbing I Myrna Apriany Lestari, M.Pd. Pembimbing II Yuniarti, M.Pd.

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui apakah ada pengaruh media digital komik terhadap keterampilan siswa dalam memahami isi cerita siswa kelas IV SD Negeri 1 Garawangi pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia. Metode penelitian yang digunakan yaitu metode quasi eksperimen dengan desain *nonequivalent control grup design*. Penelitian ini diimplementasikan pada siswa kelas IV SD Negeri 1 Garawangi dengan jumlah 27 siswa kelas IV-A sebagai kelas eksperimen dan 27 siswa kelas IV-B sebagai kelas kontrol. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu tes. Data yang diperoleh kemudian di analisis menggunakan uji statistik yang meliputi uji normalitas, uji homogenitas, uji hipotesis (uji t) dan uji N-Gain. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat perbedaan keterampilan siswa dalam memahami isi cerita yang menggunakan media digital komik dibuktikan dengan hasil uji-t diperoleh $t_{hitung} 16,6 > t_{tabel} 1,67$ sehingga H_1 diterima dan terdapat perbedaan peningkatan keterampilan siswa dalam memahami isi cerita yang pembelajarannya menggunakan media digital komik dapat dibuktikan dengan hasil uji N-gain memperoleh nilai n-gain 0,52 dengan kriteria “sedang”.

ABSTRACT

Adela (20211510014). The influence of comic digital media on students' skills in understanding the content of stories (quasi-experimental study on Indonesian language subjects in grade IV SDN 1 Garawangi for the 2024/2025 school year). Thesis of the Elementary School Teacher Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Kuningan University. 2025. Supervisor I Myrna Apriany Lestari, M.Pd. Supervisor II Yuniarti, M.Pd.

Study was to find out whether there is an influence of comic digital media on students' skills in understanding the content of stories of grade IV students of SD Negeri 1 Garawangi in Indonesian Language Subjects. The research method used was a quasi-experimental method with a nonequivalent control group design. This research was implemented in grade IV students of SD Negeri 1 Garawangi with a total of 27 students in class IV-A as the experimental class and 27 students in class IV-B as the control class. The data collection technique used is a test. The data obtained was then analyzed using statistical tests which included normality tests, homogeneity tests, hypothesis tests (t tests) and N-Gain tests. The results of this study show that there are differences in students' skills in understanding the content of stories using comic digital media, as evidenced by the results of the t-test obtained with a t-count of 16.6 > a table of 1.67 so that H1 is accepted and there is a difference in the improvement of students' skills in understanding the content of stories whose learning using comic digital media can be evidenced by the results of the N-gain test obtaining an n-gain value of 0.52 with the "moderate" criterion.

Keywords: *Digital media comics, skills to understand the content of stories*

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT, karena berkat, rahmat, karunia dan hidayah-Nya peneliti dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Pengaruh Media Digital Komik Terhadap Keterampilan Siswa Dalam Memahami Isi Cerita” dengan baik. Shalawat beserta salam tidak lupa peneliti curahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, sahabatnya dan tak lupa kepada kita selaku umatnya yang akan selalu taat dan patuh kepada ajarannya hingga akhir zaman.

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi pengembangan strategi pembelajaran yang efektif di era digital, serta memberikan wawasan baru kepada para calon pendidik maupun para pendidik mengenai penggunaan media digital komik terhadap keterampilan siswa dalam memahami Isi Cerita. Keterampilan memahami bacaan di Sekolah Dasar merupakan suatu aktivitas untuk mendapat dan memperoleh sebuah informasi. Oleh karena itu, penggunaan media digital komik terhadap keterampilan siswa dalam memahami isi cerita sangat diperlukan untuk memudahkan siswa dalam memahami isi dan makna dari sebuah cerita pada mata pelajaran Bahasa Indonesia.

Kuningan, 18 Juni 2025

Adela
20211510014

UCAPAN TERIMAKASIH

Dengan mengucapkan syukur alhamdulillah, peneliti tidak henti-henti memanjatkan rasa syukur yang tidak ternilai harganya atas ke Hadirat Ilahi Robbi yang terus menerus memberikan berkah, rahmat dan hidayah-Nya, sehingga atas izin dan doa-Nya, skripsi ini dapat terwujud dan selesai sesuai yang diharapkan. Peneliti menyadari dalam penyusunan skripsi ini banyak sekali kesulitan yang peneliti hadapi, namun berkat pertolongan Allah SWT. Serta bimbingan, dorongan dan bantuan dari semua pihak, akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu peneliti sadar bahwa dalam penulisan skripsi ini banyak melibatkan berbagai pihak yang tentunya sangat berperan memberi bantuan, bimbingan dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini. Untuk itu, dengan kerendahan hati sudah sepantasnya peneliti mengucapkan terimakasih yang setulus-tulusnya kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. H. Dikdik Harjadi, S.E., M.Si. sebagai Rektor Universitas Kuningan.
2. Asep Jejen Jaelani, M.Pd. sebagai Dekan FKIP Universitas Kuningan.
3. Ndaru Mukti Oktaviani, S.Pd., M.Pd. sebagai Kaprodi PGSD Universitas Kuningan.
4. Rini Ramdhania, S.Pd., M.Pd sebagai Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan bimbingan selama perkuliahan.
5. Myrna Apriany Lestari, S.Pd., M.Pd sebagai Dosen Pembimbing I yang telah mengorbankan waktu, tenaga pikiran dengan ihklas dan sabar untuk membimbing serta memberikan saran dalam menyelesaikan penelitian ini.
6. Yuniarti, S.Pd., M.Pd sebagai Dosen Pembimbing II yang telah yang telah mengorbankan waktu, tenaga pikiran dengan ihklas dan sabar untuk membimbing serta memberikan saran dalam menyelesaikan penelitian ini.
7. Seluruh Dosen dan Staff TU Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu, peneliti ucapkan terima kasih untuk ilmu dan pengalaman belajar yang telah diberikan kepada peneliti sehingga menjadi awal

perjalanan yang harus peneliti tempuh untuk tetap semangat dan dapat mengamalkan ilmu kepada masyarakat.

8. H.Surlan, S.Pd.SD., MM sebagai Kepala SD Negeri 1 Garawangi yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian.
9. Seluruh dewan guru SD Negeri 1 Garawangi, khususnya Endang Sunandar S.Pd (Wali kelas IV A) dan Ibu Ega Rahmawati S.Pd (Wali Kelas IV B) yang telah membantu dan memberikan izin untuk melakukan penelitian. Serta siswa dan siswi kelas IV yang telah membantu dalam proses penelitian.
10. Orang tua tercinta Bapak Warto almarhum dan Iwar wartia, S.Pd beserta Wawan Hermawan, S.Pd yang tak henti mendo'akan dan memberikan dukungan kepada peneliti. Keluarga besar saya yang selalu memberikan dukungan dan do'a untuk kebaikan dan kesuksesan saya.
11. Teruntuk teman seperjuangan Regina, Indriyani, Ela, Nurmila dan Nursyita yang dengan penuh kesabaran telah menemani, menjadi tempat berbagi cerita peneliti selama masa kuliah dan selalu memberikan dukungan kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.
12. Kawan-kawan seperjuangan PGSD kelas A angkatan 2021 yang telah berjuang bersama selama perkuliahan dan penyusunan skripsi ini.

Kuningan, 18 Juni 2025

Adela
20211510014

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI	
LEMBAR PENGESAHAN TIM PEMBIMBING	
PERNYATAAN OTENTITAS	
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	
ABSTRAK.....	i
ABSTRACK	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR BAGAN	x
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	8
A. Keterampilan Membaca	8
1. Pengertian Keterampilan Membaca	8
2. Aspek-Aspek Keterampilan Membaca	9
3. Tujuan Membaca	9
4. Pengertian Keterampilan Memahami Isi Cerita.....	10
5. Indikator Keterampilan Memahami Isi Cerita.....	11
6. Menilai Keterampilan Memahami Isi Cerita	12
7. Meteri Asal-Usul.....	13
B. Media Pembelajaran	15
1. Pengertian Media	15

2. Jeni-Jenis Media Pembelajaran.....	16
3. Manfaat Media Pembelajaran	17
C. Media Digital Komik	18
1. Pengertian Komik	18
2. Unsur-Unsur Komik	19
3. Komik Digital Sebagai Media Pembelajaran.....	19
4. Kelebihan Dan Kekurangan Media Komik	20
D. PENELITIAN RELEVAN.....	21
E. Kerangka Berpikir	22
F. Hipotesis Penelitian	26
BAB III METODE PENELITIAN	29
A. Desain Penelitian	29
B. Tempat Dan Waktu Penelitian.....	29
C. Variabel Penelitian.....	30
D. Definisi Operasional Variabel	31
E. Teknik Pengumpulan Data	31
F. Instrumen Penelitian	32
G. Uji Instrumen.....	35
H. Teknik Analisis Data.....	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	41
A. Deskripsi Hasil Penelitian	41
B. Pembahasan.....	56
C. Keterbatasan Penelitian.....	61
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	62
A. Simpulan	62
B. Implikasi Penelitian	62
C. Saran	63
DAFTAR PUSTAKA	65
LAMPIRAN-LAMPIRAN	68
RIWAYAT HIDUP	188

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Relevan	22
Tabel 3.1 Desain Penelitian	29
Table 3.2 Tempat Dan Waktu Penelitian	30
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Soal <i>Pretest</i>	32
Tebel 3.4 Kisi-Kisi Soal <i>Posttest</i>	33
Tabel 3.5 Kriteria Rubrik Penilaian Soal Essay	33
Tabel 3.6 Kategori Penilaian	35
Tabel 3.7 Tingkat Reliabilitas Tes	36
Tebal 3.8 Tabel Kriteria N-Gain.....	40
Tabel 4.1 Data Nilai <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol.....	44
Tabel 4.2 Data Nilai <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol.....	47
Tabel 4.3 Rekapitulasi Hasil Uji Normalitas <i>Pretest</i>	50
Tabel 4.4 Rekapitulasi Hasil Uji Normalitas <i>Posttest</i>	51
Tabel 4.5 Rekapitulasi Hasil Uji Homogenitas <i>Pretest</i>	52
Tabel 4.6 Rekapitulasi Hasil Uji Homogenitas <i>Posttest</i>	52
Tabel 4.7 Uji T-Test Awal (<i>Pretets</i>)	53
Tabel 4.8 Uji T-Test Akhir (<i>Posttest</i>).....	54
Tabel 4.9 Hasil Uji T-Test <i>Pretest</i> Dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen	54
Tabel 4.10 Hasil Uji T-Test <i>Pretest</i> Dan <i>Posttest</i> Kelas Kontrol	55
Tabel 4.11 Hasil Uji N-Gain Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	55

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Diagram Nilai <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen	45
Gambar 4.2 Diagram Nilai <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen	46
Gambar 4.3 Diagram Nilai <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	48
Gambar 4.4 Diagram Nilai <i>Posttest</i> Kelas Kontrol	49
Gambar 4.5 Diagram Rata-Rata N-Gain.....	56

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir	27
-----------------------------------	----