

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil analisis terhadap tanggapan, reaksi, dan jawaban, dapat disimpulkan bahwa responden dominan menikmati lirik lagu-lagu Bernadya yang didengarkan/dibacanya. Lirik lagu-lagu Bernadya memiliki daya pengaruh emosional dan reflektif yang kuat terhadap para pendengar, khususnya Gen Z di SMAN 1 Ciawigebang. Lagu tersebut tidak hanya diterima sebagai hiburan semata, tetapi juga sebagai teman refleksi diri dan penguatan emosional, terutama dalam menghadapi persoalan kehidupan pribadi. 69% responden merasakan kedekatan dengan lirik dan melodi, sehingga lagu-lagu Bernadya mampu memberikan kenyamanan serta menjadi media *self healing*. Responden menunjukkan bahwa mereka mampu menangkap makna mendalam dari lagu, bahkan melakukan kritik reflektif terhadap pesan yang disampaikan. Hal ini menunjukkan bahwa karya Bernadya memiliki daya tarik kuat dan mampu menghadirkan pengalaman mendalam bagi pendengarnya, dimana 80,3% respon Gen Z di SMAN 1 Ciawigebang tidak hanya bersikap pasif, tetapi juga mampu bersikap aktif dan kritis terhadap nilai-nilai yang terkandung dalam lirik lagu-lagu bernadya.

5.2 Saran

1. Bagi Gen Z

Disarankan untuk lebih reflektif dan kritis dalam menikmati lagu, agar tidak hanya terbawa oleh emosi, tetapi juga mampu menilai nilai-nilai yang terkandung di dalamnya secara objektif.

2. Bagi Peneliti Selanjutnya

Penelitian ini dapat dikembangkan dengan melibatkan responden yang lebih beragam dari segi usia, latar budaya, maupun genre lagu, untuk memperkaya sudut pandang dan memperluas cakupan analisis terhadap resepsi musik di kalangan masyarakat.