

DAFTAR PUSTAKA

- Dahlan, M., & Wahid, A. (2022). AUFKLARUNG : Jurnal Kajian Bahasa , Sastra Indonesia , dan Pembelajarannya. *AUFKLARUNG: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, Dan Pembelajarannya*, 1(2), 138–146.
- Endraswara, S. (2016). *Ekologi Sastra*. jakarta.
- Faizi, F., & Syatori, A. (2017). Taman Nasional, Fracking, dan Reorganisasi Teknik Pendisiplinan Akses atas Air: Basis Argumentasi Penolakan Rencana Esktraksi Panas Bumi di Gunung Ciremai. *Transformasi Sosial*, 151–176.
- Fatony, A. D. (2022). Pengertian Novel, Jenis-jenis Novel dan Antropologi sastra. *Repository.Stkippacitan.Ac.Id*, 1–23.
- Fuziana, F., & Rahman, H. (2023). Analisis Ekologi Sastra pada Novel Pulang ke Rinjani karya Reza Nufa. *Jurnal Bahasa Dan Sasrra*, 3(1), 13–21.
- JASMINE, K. (2014). *Biografi Taufiqurrahman Al-azizy*, 53–65.
- Latifah, S. A., Setiawan, A., & Wahyuni, S. (2024). *Narasi kultur ekologi masyarakat desa kon novel haniyah dan ala di rumah teteruga karya Erni Aladjai*. 2, 631–651.
- Mahdayeni, M., Alhaddad, M. R., & Saleh, A. S. (2019). Manusia dan Kebudayaan (Manusia dan Sejarah Kebudayaan, Manusia dalam Keanekaragaman Budaya dan Peradaban, Manusia dan Sumber Penghidupan). *Tadbir: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, 7(2), 154–165. <https://doi.org/10.30603/tjmpi.v7i2.1125>
- Ntelu, N. (2024). Analisis Kajian Antropologi Sastra pada Novel 5 Menara Karya Ahmad Fuadi. *Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya*, 14(1), 86–96. <http://ejurnal.ung.ac.id/index.php/JBSP/index>
- Nuriah Mirza, Puspita Yenny, & Wahidy Achmad. (2022). Irje: Jurnal Ilmu Pendidikan Antropologi Sastra Dalam Novel Segala Yang Diisap Langit Karya Pinto Anugrah. *Journal on Education*, 2(3), 1–9. <https://irje.org/index.php/irje>

- Nuronniah, S., & Rahman, H. (2023). Ekologi Sastra Dalam Novel Hilang Dalam Dekapan Semeru Karya Fajar Aditya. ... : *Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 3(2), 100–110. <http://ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/gurindam/article/view/22320%0Ahttp://ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/gurindam/article/download/22320/10306>
- Prafana, F. S., Ramadhan, F. P., Anggrainni, N. Z., & Husna, A. (2023). Konsep Manusia dan Budaya dalam al-Qur'an. *Ushuly: Jurnal Ilmu Ushuluddin*, 2(1), 92–105. <https://doi.org/10.52431/ushuly.v2i1.2062>
- Rahma, A. (2024). *Tingkah Laku Manusia dalam Konteks sosial*. 1(10), 732–738.
- Ratnasari, A., & Basuki Dwisusanto, Y. (2024). Interaksi Manusia dan Lingkungan dalam Kajian Filosofis. *MARKA (Media Arsitektur Dan Kota) : Jurnal Ilmiah Penelitian*, 7(2), 195–208. <https://doi.org/10.33510/marka.2024.7.2.195-208>
- Selatan, K. T., Selatan, K. T., & Selatan, K. T. (2024). *Interaksi manusia dengan alam perspektif agama dan sains*. 2(135), 1–18.
- Sundari, D., Wardarita, R., & Wardiah, D. (2021). Kajian Ekologi Sastra dalam Novel Perempuan Bersampur Merah Karya Intan Andaru. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(3), 1.
- Susilawati, E., Winda, N., Lismayanti, H., & Anak, C. (n.d.). *EKOLOGI SASTRA PADA CERITA ANAK KALIMATAN SELATAN ‘ DOA UNTUK AMANG KANI .’* 7(1), 354–363.
- Yati, S., & Nuzulia, D. (2021). Analisis Antropologi Sastra Pada Novel Silariang Cinta Yang (Tak) Direstui Karya Oka Aurora. *PENTAS: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7(1), 27–35. <https://doi.org/10.52166/pentas.v7i1.1829>