

**052/FKIP-UNIKU/PGSD/S-1/SKR/2024**

**ANALISIS DAMPAK KREATIVITAS GURU DALAM MENYUSUN  
PEMBELAJARAN TERHADAP PEMBENTUKAN PROFIL PELAJAR  
PANCASILA PADA KARAKTER BERNALAR KRITIS SISWA  
SEKOLAH DASAR DI SDN 2 KALIMANGGISKULON**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari  
Syarat untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan

**SKRIPSI**



Oleh :  
**Yulistia**  
**NIM. 20201510018**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS KUNINGAN  
2024**

## LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

**ANALISIS DAMPAK KREATIVITAS GURU DALAM MENYUSUN  
PEMBELAJARAN TERHADAP PEMBENTUKAN PROFIL PELAJAR  
PANCASILA PADA KARAKTER BERBALAR KRITIS SISWA SEKOLAH  
DASAR DI SDN 2 KALIMANGGISKULON**

Oleh

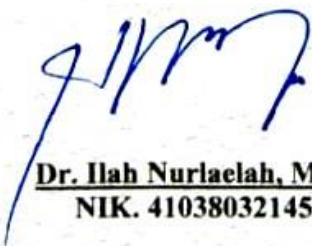
**YULISTIA**

**20201510018**

Telah berhasil mempertahankan skripsinya pada tanggal 24 Juni 2024 dihadapan Dewan Penguji. Skripsi ini disahkan sebagai bagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan

### Susunan Dewan Penguji

Penguji I



**Dr. Ilah Nurtaelah, M.Si**  
**NIK. 41038032145**

Penguji II



**Isnaini Wulandari, M.Pd.**  
**NIK. 410112880198**

Penguji III



**Gilang Kripsiyadi P, M.Pd.**  
**NIK. 410103900224**

LEMBAR PENGESAHAN TIM PEMBIMBING

ANALISIS DAMPAK KREATIVITAS GURU DALAM MENYUSUN  
PEMBELAJARAN TERHADAP PEMBENTUKAN PROFIL PELAJAR  
PANCASILA PADA KARAKTER BERNALAR KRITIS SISWA SEKOLAH  
DASAR DI SDN 2 KALIMANGGISKULON

DISETUJUI OLEH PEMBIMBING

Kuningan, Juni 2024

Pembimbing I,



Isnaini Wulandari, M.Pd  
NIK. 410112880198

Pembimbing II,



Gilang Kripsivadi P, M.Pd  
NIK. 410103900224

*Mengetahui*

Dekan Fakultas Keguruan  
dan Ilmu Pendidikan,



Asep Jejen Jaelani, M.Pd.  
NIK. 41038091314

Kepala Program Studi  
Pendidikan Guru Sekolah Dasar,



Ndaru Mukti Oktaviani, M.Pd  
NIK. 410110890202

## PERNYATAAN OTENTISITAS

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **ANALISIS DAMPAK KREATIVITAS GURU DALAM MENYUSUN PEMBELAJARAN TERHADAP PEMBENTUKAN PROFIL PELAJAR PANCASILA PADA KARAKTER BERNALAR KRITIS SISWA SEKOLAH DASAR DI SDN 2 KALIMANGGISKULON** sepenuhnya karya saya sendiri. Tidak ada bagian didalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Kuningan, Februari 2024

Peneliti,

  
  
Yulistia

NIM.20201510018

## **MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

### **MOTTO**

“Jadilah Diri Sendiri Yang Apa Adanya”

“Apapun yang berat pasti akan berlalu. Apapun yang menyenangkan pasti akan sirna. Yang paling penting kita harus belajar dari apapun yang kita terima hari ini.

Karena semesta punya rencananya sendiri”

(Bayu dalam film Geez dan Ann)

### **PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah Robbil Alamin, sujud serta syukur kepada Allah SWT. Terima kasih atas karunia-Mu yang selalu memberikan kemudahan dan kesehatan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Skripsi ini saya persembahkan untuk diri saya sendiri yang telah berusaha dan berjuang, terima kasih ia kamu hebat. Mari tetap kuat dan jangan menyerah. Saya persembahkan juga kepada kedua orangtua tersayang, adik, dan sahabat saya yang selalu memberikan do'a, mendukung dan memberikan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.

## ABSTRAK

**YULISTIA. 20201510018. Analisis Dampak Kreativitas Guru Dalam Menyusun Pembelajaran Terhadap Pembentukan Profil Pelajar Pancasila Pada Karakter Bernalar Kritis Siswa Sekolah Dasar Di Sdn 2 Kalimanggiskulon. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kuningan. 2024. Pembimbing 1: Isnaini Wulandari, M.Pd. Pembimbing 2: Gilang Kripsiyadi Praramdana, M.Pd.**

Peran guru dan cara mengajar di kelas sangat diperlukan oleh siswa untuk mengoptimalkan daya berpikir maupun daya bernalar kritis dari setiap siswa. Guru harus berupaya agar materi pembelajaran dapat tersampaikan dengan baik dan mudah dipahami. Pengaruh dari kreativitas guru dalam menyusun pembelajaran terutama terhadap pembentukan profil pelajar pancasila pada karakter bernalar kritis siswa. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana dampak kreativitas guru dalam menyusun pembelajaran terhadap pembentukan profil pelajar Pancasila pada karakter bernalar kritis siswa di SDN 2 Kalimanggiskulon. Jenis penelitian yang digunakan yaitu penelitian deskriptif kualitatif atau studi kasus. Sumber data diperoleh berdasarkan kelas yang sudah menerapkan kurikulum merdeka, diantaranya kelas 1, 2, 4, dan 5 yaitu kepada guru kelas dan seluruh siswa. Kemudian teknik pengumpulan data dilakukan menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Berdasarkan hasil penelitian terdapat temuan bahwa tingkat kreativitas guru masih rendah sehingga memberikan dampak terhadap karakter bernalar kritis siswa sehingga mendapatkan nilai presentase yang rendah. Berdasarkan presentase pada hasil penelitian sekitar 63,23% siswa mampu memperoleh dan memproses informasi dan gagasan. Kemudian sekitar 53,75% siswa yang mampu menganalisis dan mengevaluasi penalaran. Lalu, sekitar 60,83% siswa yang mampu merefleksi dan mengevaluasi pemikiran sampai pada suatu kesimpulan.

**Kata Kunci: Kreativitas Guru, Profil Pelajar Pancasila, Karakter Bernalar Kritis**

## **ABSTRACT**

***YULISTIA. 20201510018. Analysis of the Impact of Teacher Creativity in Arranging Lessons on the Formation of Pancasila Student Profiles on the Critical Reasoning Character of Elementary School Students at Sdn 2 Kalimanggiskulon. Primary School Teacher Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education, Kuningan University. 2024. Supervisor 1: Isnaini Wulandari, M.Pd. Supervisor 2: Gilang Kripsiyadi Praramdana, M.Pd.***

*The role of the teacher and the way of teaching in class are very necessary for students to optimize each student's thinking and critical reasoning abilities. Teachers must make efforts so that learning material can be conveyed well and is easy to understand. The influence of teacher creativity in structuring learning, especially on the formation of Pancasila student profiles on students' critical reasoning character. The aim of this research is to find out the impact of teacher creativity in structuring learning on the formation of Pancasila student profiles on the critical reasoning character of students at SDN 2 Kalimanggiskulon. The type of research used is qualitative descriptive research or case study. The data source was obtained based on classes that have implemented the independent curriculum, including classes 1, 2, 4, and 5, namely the class teacher and all students. Then data collection techniques were carried out using observation, interviews and documentation. Based on the research results, there are findings that the level of teacher creativity is still low, which has an impact on students' critical reasoning character, resulting in low percentage scores. Based on the percentage of research results, around 63.23% of students were able to obtain and process information and ideas. Then around 53.75% of students were able to analyze and evaluate reasoning. Then, around 60.83% of students were able to reflect and evaluate their thoughts to arrive at a conclusion.*

***Keywords: Teacher Creativity, Pancasila Student Profile, Critical Reasoning Character***

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena berkat limpahan rahmat dan karunia-nya sehingga peneliti dapat menyusun proposal penelitian ini dengan judul "Analisis Dampak Kreativitas Guru Dalam Menyusun Pembelajaran Terhadap Pembentukan Profil Pelajar Pancasila Pada Karakter Bernalar Kritis Siswa Sekolah Dasar Di SDN 2 Kalimanggiskulon" tepat waktu.

Pada penyusunan proposal penelitian ini, peneliti banyak mendapatkan kesulitan akan tetapi dengan bantuan, dukungan, nasehat dari berbagai pihak kesulitan itu dapat teratasi. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan proposal penelitian.

Peneliti menyadari bahwa proposal penelitian ini masih banyak kekurangannya, baik dari bentuk penyusunan maupun materinya. Oleh karena itu, peneliti sangat mengharapkan kritik dan juga saran yang sifatnya membangun untuk yang lebih baik lagi kedepannya. Harapannya, proposal penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi semua.

Kuningan, Februari 2024

Peneliti,



Yulistia

NIM. 20201510018



## UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulisan skripsi yang berjudul “Analisis Dampak Kreativitas Guru Dalam Menyusun Pembelajaran Terhadap Pembentukan Profil Pelajar Pancasila Pada Karakter Bernalar Kritis Siswa Sekolah Dasar di SDN 2 Kalimanggiskulon”.

Selanjutnya peneliti menyadari bahwa tidak sedikit kesulitan dan hambatan yang dihadapi selama penulisan skripsi ini. Namun, atas bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, tak lupa penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini, diantaranya:

1. Dr. Dikdik Harjadi, S.E., M.Si selaku Rektor Universitas Kuningan.
2. Bapak Asep Jejen Jaelani, M.Pd selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan
3. Ibu Isnaini Wulandari, M.Pd selaku dosen pembimbing I yang telah banyak memberikan ilmu, saran, motivasi, dan bimbingan kepada peneliti selama proses penyusunan skripsi ini.
4. Bapak Gilang Kripsiyadi Praramdana, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan ilmu, saran, motivasi, dan bimbingan kepada peneliti selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Ndaru Mukti Oktaviani, M.Pd selaku Kepala Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
6. Bapak Pajar Anugrah Prasetio, M.Pd selaku Pembimbing Akademik, serta kepada Bapak/Ibu Dosen Universitas Kuningan Khususnya Dosen Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan ilmu kepada peneliti selama menjadi mahasiswa PGSD Universitas Kuningan.
7. Bapak Agus Komarudin, M.Pd selaku Kepala Sekolah SDN 2 Kalimanggiskulon serta Ibu dan Bapak guru yang telah memberikan waktu, tempat, dan kesempatan kepada peneliti selama melakukan penelitian.

8. Kedua orang tua peneliti Mamah Lilis dan Bapak Wahyu serta adik peneliti Fuzi terima kasih atas kasih sayangnya yang selalu memberikan do'a, semangat, dan dukungan, serta pengorbanan berupa waktu, tenaga, dan materi selama ini.
9. Untuk teman, sahabat, keluarga bagi peneliti yaitu Irene dan Neneng seseorang yang selalu menjadi tempat berkeluh kesah. Mereka yang selalu menguatkan dan memberikan dukungan kepada peneliti untuk selalu bahagia. Terima kasih telah hadir di kehidupan penulis.
10. Untuk teman-teman PGSD kelas B, khususnya Syifa, Nowal, Aida, Elis yang telah memberikan ruangnya untuk berteman dengan peneliti selama awal proses perkuliahan hingga saat ini dan peneliti berharap sampai seterusnya.
11. Kakak peneliti, Lani atas dukungan dan kebersamaan selama ini untuk membantu peneliti untuk menjalankan penelitian sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
12. Kepada pemilik NIM 2111500084, terima kasih selalu ada untuk memberikan semangat kepada peneliti agar tetap sehat dan tersenyum bahagia. Serta menjadi tempat peneliti berkeluh kesah dan senantiasa mewarnai hari-hari penulis dengan warna yang indah.
13. Untuk diri sendiri Yulistia yang memiliki nama kecil ia, terima kasih karena telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini. Semangat yang tidak pernah hilang untuk selalu kuat dan semoga tetap rendah hati serta senantiasa bersyukur, kamu hebat ia.
14. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu, terima kasih telah membantu sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

Kuningan, 24 Mei 2024

Peneliti,



Yulistia

NIM. 20201510018

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI</b>	
<b>LEMBAR PENGESAHAN TIM PEMBIMBING</b>	
<b>PERNYATAAN OTENTISITAS</b>	
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN</b>	
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>iii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Fokus Penelitian .....	4
D. Rumusan Masalah Penelitian .....	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>7</b>
A. Kajian Teori.....	7
1. Teori Kreativitas Guru .....	7
2. Dimensi Profil Pelajar Pancasila .....	17
3. Dimensi Bernalar Kritis .....	22
B. Penelitian Relevan .....	26
C. Kerangka Pemikiran .....	32
D. Pertanyaan Penelitian .....	34
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>35</b>
A. Metode Penelitian.....	35

1. Jenis Penelitian .....	35
2. Lokasi/Tempat dan Waktu Penelitian.....	36
3. Sumber Data .....	36
4. Teknik Pengumpulan Data.....	37
5. Instrument Penelitian .....	38
6. Keabsahan Data .....	41
7. Analisis Data.....	42
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>44</b>
A. Hasil Penelitian.....	44
1. Deskripsi Setting Penelitian.....	44
2. Deskripsi Subjek Penelitian.....	44
3. Reduksi Data.....	45
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	56
1. Hasil Wawancara, Observasi, dan Studi Dokumentasi Ditinjau dari Setiap Subjek.....	56
C. Pembahasan .....	98
1. Kreativitas Guru.....	98
2. Karakter Bernalar Kritis .....	104
D. Keterbatasan Penelitian .....	106
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>107</b>
A. Simpulan.....	107
B. Implikasi .....	108
C. Saran.....	109
1. Bagi Guru.....	109
2. Bagi Kepala Sekolah.....	109
3. Bagi Peneliti Selanjutnya.....	109
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>110</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Perbedaan kurikulum 2013 dan kurikulum merdeka .....	14
Tabel 2. 2 Penelitian Relevan .....	26
Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Pedoman Observasi Bernalar Kritis.....	38
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara Kreativitas Guru.....	39
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara Karakter Bernalar Kritis.....	39
Tabel 3. 4 Pedoman Dokumentasi .....	41
Tabel 4. 1 Hasil Wawancara Subjek N Dengan Indikator Kreativitas Guru .....	56
Tabel 4. 2 Hasil Wawancara Subjek N Dengan Elemen Bernalar Kritis .....	59
Tabel 4. 3 Hasil Wawancara Subjek DM Dengan Indikator Kreativitas Guru .....	61
Tabel 4. 4 Hasil Wawancara Subjek DM Dengan Elemen Bernalar Kritis.....	63
Tabel 4. 5 Hasil Wawancara Subjek SNA Dengan Indikator Kreativitas Guru....	64
Tabel 4. 6 Hasil Wawancara Subjek SNA Dengan Elemen Bernalar Kritis .....	66
Tabel 4. 7 Hasil Wawancara Subjek SS Dengan Indikator Kreativitas Guru .....	68
Tabel 4. 8 Hasil Wawancara Subjek SS Dengan Elemen Bernalar Kritis.....	70

## DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Kerangka Pemikiran .....	33
Bagan 3. 1 Triangulasi Teknik .....	42
Bagan 3. 2 Analisis Data Penelitian Kualitatif .....	42

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1: Surat Keterangan</b> .....	116
1.1 Surat Keputusan Bimbingan Skripsi .....	116
1.2 Surat Berita Acara Bimbingan Skripsi .....	117
1.3 Surat Izin Mengadakan Penelitian.....	118
1.4 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian .....	119
<b>Lampiran 2: Instrumen Penelitian</b> .....	120
2.1 Lembar Validasi Observasi Dampak Kreativitas Guru Dalam Menyusun Pembelajaran Terhadap Karakter Bernalar Kritis Siswa.....	120
2.2 Surat Pengantar Validasi Instrumen .....	122
2.3 Lembar Observasi Dampak Kreativitas Guru Dalam Menyusun Pembelajaran Terhadap Karakter Bernalar Kritis Siswa.....	123
2.4 Lembar Studi Dokumentasi.....	133
<b>Lampiran 3 Hasil Penelitian</b> .....	134
3.1 Hasil Wawancara Kreativitas Guru .....	134
3.2 Hasil Wawancara Bernalar Kritis Siswa .....	141
3.3 Hasil Observasi.....	150
3.4 Hasil Studi Dokumentasi .....	204